



## IL CENTRO CULTURALE NUMISMATICO MILANESE



*invita soci e amici  
alla conferenza di H.J.Rambach sul tema:*

**Il milanese Don Carlo Trivulzio (1715-1789) e la sua collezione.**

**Martedì 26 settembre 2017 alle ore 20.45**

**nella sede di via Terraggio 1 a Milano, presso l'Università Popolare (ultimo piano, a destra)  
raggiungibile con: MM1, MM2, tram 16, 19, 20 e 27; autobus 50, 58 e 94.**

**Si raccomanda la puntualità**

**Don Carlo Trivulzio (1715-1789) è stato probabilmente il più importante collezionista nella Milano del Settecento. La varietà della sua collezione è grandissima, ma erano le monete a costituirne la parte più significativa, avendo egli acquisito centinaia di monete d'oro romane. Le migliaia di pezzi, antichi e moderni, che componevano la sua collezione numismatica sono ormai purtroppo disperse, e identificarle è una sfida. Fortunatamente alcuni documenti, sia manoscritti che a stampa, hanno**

**permesso a H.J.Rambach di ricostruire il destino della collezione. Il diario di Don Carlo ne registra gli incontri, gli scambi e gli acquisti effettuati, restituendo il quadro animato di un numismatico di tutto rispetto, le cui monete riaffiorano regolarmente in diverse collezioni private in tutto il mondo. Verranno mostrati anche alcuni importanti intagli, il cui destino è ancora più incerto.**

**Hadrien J. Rambach, francese, vive tra Bruxelles e Roma. Dopo aver trascorso 12 anni a Londra presso Spink & Son in qualità di responsabile per le monete romane, ha creato nel 2006 la sua attività di consulente. Segue e consiglia importanti collezionisti di monete antiche (ha contribuito a formare la collezione di monete d'oro romane di George La Borde, parte della quale è stata battuta all'asta NAC di Zurigo nel 2016 e nel 2017). Tra i suoi interessi ed ambiti di competenza vi sono inoltre le medaglie, i libri antichi e la glittica, ovvero intagli e cammei realizzati in pietre semi-preziose dall'antichità al periodo neoclassico. Ha costituito una ricca biblioteca specializzata, e fa ricerca negli ambiti di suo interesse (la maggior parte dei contributi è disponibile online sul sito: [www.academia.edu](http://www.academia.edu)).**