

SABATO 11 FEBBRAIO

“BILL KOIN. ALLA SCOPERTA DELLA NUMISMATICA. LA NUMISMATICA A FUMETTI”

Museo Bottacin, Palazzo Zuckermann

Sabato 11 febbraio i Musei Civici di Padova presentano al pubblico il primo numero della collana di fumetto **“Bill Koin. Alla scoperta della numismatica. La numismatica a fumetti”**, ideata dal Museo Bottacin in partenariato con la Società Friulana di Archeologia. La serie a fumetti, prodotta dai Musei Civici, si propone di avvicinare cittadini e studenti di ogni età alla collezione museale del Museo Bottacin e al mondo della numismatica, fiore all’occhiello del museo.

Disegnato dall’illustratore Federico Gardin con i testi della numismatica Gaia Mazzolo, la serie **“Bill Koin. Alla scoperta della numismatica”** racconta in maniera chiara e accattivante la collezione del Museo, proponendo approfondimenti sulla storia delle monete, delle medaglie e dei pezzi più interessanti della collezione Bottacin grazie ai viaggi nel tempo fatti dal protagonista del racconto a puntate, Bill Koin.

Il primo numero di **“Bill Koin. Alla scoperta della numismatica”** viene presentato al pubblico e alla cittadinanza con un invito speciale al museo dedicato ai ragazzi dagli 8 ai 14 anni, in programma per il pomeriggio di sabato 11 febbraio. Gli operatori del Museo e gli autori del fumetto propongono per l’occasione delle attività di interazione con i disegnatori e una caccia al tesoro fra le sale del museo, che sarà occasione per avvicinarsi alle monete e anche per ricevere gratuitamente il fumetto personalizzato dagli autori. Sarà possibile inoltre farsi immortalare nelle vesti del nuovo eroe Bill Koin e soddisfare le proprie curiosità sulla storia e sulla nascita di questa nuova saga a colori.

Il progetto

Lo scopo di tale progetto è permettere al pubblico ed in particolar modo ad un pubblico giovane di poter comprendere il valore della moneta nella nostra quotidianità, le ragioni che hanno portato i nostri antenati a dotarsi di uno strumento di così grande importanza e anche comprendere come le monete siano una fonte importante di informazioni sulle civiltà che le hanno prodotte.

L'utilizzo di un tale tipo di strumento può contribuire notevolmente a favorire l’opera di mediazione dell’operatore didattico, che non si propone solamente di spiegare o raccontare, ma guida il pubblico a trarre da solo le informazioni, le riflessioni e le suggestioni sui reperti storico artistici presenti nelle vetrine dei nostri musei.

“Quello del fumetto non è un linguaggio nuovo ma di sicuro è innovativo il racconto a fumetti della storia della città di Padova e del suo rapporto con la storia europea attraverso le vicissitudini delle monete del Museo Bottacin. - dice il **direttore dei Musei Civici di Padova, Francesca Veronese** – Abbiamo voluto sperimentare questa tipologia di pubblicazione per dare una declinazione contemporanea dell’identità del museo Bottacin, che resta un importante centro di raccolta e ricerca numismatica in campo internazionale ma che deve diventare anche un interlocutore per pubblici diversi.”

La storia

La storia è ambientata all’interno delle sale espositive del Museo Bottacin. Protagonista è Bill Koin, un ragazzo proveniente dal futuro ed incaricato di ottenere il maggior numero di informazioni sulla numismatica, disciplina ormai sconosciuta nella sua epoca ma, proprio per questo, oggetto di interesse per molti.

Nel suo viaggio tra presente e passato, alla scoperta del valore dello studio della moneta, Bill avrà modo di apprendere fondamentali nozioni di tipo scientifico ed osservare da vicino l’importante collezione numismatica presente all’interno del Museo Bottacin. Ad accompagnarlo ci saranno Elettra, giovane

studentessa universitaria, in procinto di specializzarsi nello studio della numismatica e Ottolino, supervisore della missione di Bill dalle sembianze di un grosso gatto bianco. Ad ostacolare i tre invece intervengono misteriosi personaggi che si definiscono *chronopirati*, intenzionati a rubare preziosi reperti monetali.

Il Museo Bottacin

con la sua ricca collezione numismatica, si inserisce nell'offerta culturale della città di Padova come luogo unico di opportunità di conoscenza. Esterno ai canoni del museo d'arte, il Bottacin costituisce una inesauribile fonte di storie e spunti per ricostruire e riconoscere, attraverso la storia monetale e le tappe dell'evoluzione della città di Padova nel tempo, in relazione ai fatti della Storia italiana ed europea.

“Raccontare la storia della moneta con un fumetto mettendosi nei panni di un nuovo eroe può farci entrare in relazione diversa e nuova con le monete nelle nostre tasche, - conclude **Valeria Vettorato, conservatore del Museo Bottacin** - coltivare la passione collezionistica ed addentrarci in modo maggiormente consapevole nella storia economica.”