



NICOLÒ BAROZZI

(Venezia, 14 gennaio 1821 – Venezia, 18 ottobre 1906)

Moriva il 14 gennaio 1906 in Venezia dove era nato il 18 ottobre 1826.

Non tocca a noi parlare della sua quasi prodigiosa erudizione per cui era il migliore conoscitore e interprete dei monumenti veneziani, degli studi svariati da Lui fatti, delle molte pubblicazioni curate, degli uffici sostenuti, delle innumerevoli onorificenze che gli vennero conferite. A noi basta ricordare come Egli diede opera anche alle nostre discipline pubblicando nel 1866 la *Raccolta Veneta, Collezione di Documenti relativi alla Storia, all'Archeologia, alla Numismatica*, sostenendo l'ufficio di Direttore, prima nel Museo Civico di Venezia dal 1864 al 1886, poi nel R. Museo Archeologico di San Marco, di ambedue i quali sono note le importanti raccolte numismatiche che ebbero le sue cure assidue. Ben a ragione adunque ai funerali, che riuscirono una solenne dimostrazione di cordoglio della sua diletta città e dei Corpi scientifici, venne portato l'estremo saluto al suo nobile spirito anche a nome della Società Numismatica Italiana dal nostro Presidente conte Nicolò Papadopoli Aldobrandini.

Nella nota che segue degli scritti numismatici del Barozzi forse sarà occorsa qualche omissione perché Egli fu collaboratore assiduo di molti giornali e riviste che potrebbero con facilità essere sfuggite alle nostre ricerche.

Cronaca del Civico Museo di Venezia, in “Raccolta Veneta suddetta, Venezia, Stabilimento Antonelli, MDCCCLXVI in 8°. A pag. 85 si parla di un *soldino anonimo veneziano* e di una *medaglia di Tommaso Filologo*.

Notizie Diverse, in “Raccolta,, suddetta. A pag. 89, rassegna dello scritto di Morel-Fatio sulle Monete di Cortemiglia e Ponzone; a pag. 91, altra rassegna dell'opuscolo del medesimo autore sulla Zecca di Frinco; a pag. 133, medaglia di Rosalba Carriera; a pag. 141-142, zecchino zanobino.

Concessione della Zecca di Roma ad Antonfrancesco Farsetti nel MDCXLIII in “Raccolta,, suddetta da pag. 49 a 65, in collaborazione con Domenico Urbani.

Vincenzo Lazari, commemorazione. Venezia, iip. del Commercio, 1864, in-8°, pag. 38 con ritratto, e in “Atti dell'Ateneo Veneto,, serie 11, vol. I.

Doni fatti al Museo Civico di Venezia dalla sua fondazione fino al 1880 e cenni intorno al suo collocamento nel nuovo edificio. Venezia, tip. Naratovich, 1880, in 8°, pag. 93, in collaborazione con Antonio Bertoldi.

RIN, 1906, pp. 109-110

DBI, *ad vocem*, Franco Gaeta, 1964