

# IL NUMISMATICO MANTOVANO

RIVISTA MENSILE DI NUMISMATICA ED ARTI AFFINI

Abb. a 12 Num. L. 40 - Ester L. 50
, 6   , 25   , 30
Un Numero . . . 5   , 7

DIRETTA  
DA  
OSCAR RINALDI

— ANNO I —
N. 4
AGOSTO VI

— ESCE OGNI MESE —

## SOMMARIO

DOTT. G. GERONZI — *Sepolcreti Romani ed un paese sconosciuto nei dintorni di Fossombrone.*

LUIGI RIZZOLI — *Roberto Cessi — Problemi monetari e Bancari veneziani del Sec. XIV.*

N. N — *La medaglia del Centenario Voltiano.*

*Varie.*

*Bolettino monete, medaglie e libri di numismatica a prezzi segnati.*

REDAZIONE - MANTOVA - VIA PRINCIPE AMEDEO, 25





DOTT. GIOVANNI GERONZI

## Sepolcreti romani ed un paese sconosciuto nei dintorni di Fossombrone



Durante i lavori per la costruzione della ferrovia Metaurense che da Fano, passando per la nostra città, va a terminare a Fermignano, unendosi qui alla linea Fabriano - Urbino, vennero alla luce nei pressi di Fossombrone lungo la via Flaminia due sepolcreti dell'epoca romana.

Il primo fu scoperto verso Fano a tre km. da Fossombrone e propriamente nel predio la Barca, dove altre tombe e lapidi erano state rinvenute in passato. Il secondo fu scoperto a Ponterotto verso Cagli a 4 km. da qui e a un km. prima di arrivare a Calmazzo.

Mentre il primo sepolcreto distava di un km. appena dal luogo dove sorgeva l'antico Forum Sempronii e si può quindi ritenere con certezza che appartenesse a detto Municipio romano, l'altro era situato a circa 6 km a ponente del Forum Sempronii e perciò doveva appartenere ad altro paese, di cui si è perduta la memoria.

Nel sepolcreto della Barca si trovarono varie tombe a inumazione, formate da tegoloni, ed un'urna cineraria di pietra a forma di cassa, senz'alcuna iscrizione né



decorazione. Questa aveva il coperchio fissato con spranga di ferro a piombatura e nell'interno conteneva solo i resti della cremazione. — Nelle tombe a inumazione, da quanto si è potuto sapere, oltre a frammenti di anfore e di vasi fittili, non si rinvenne che un *orceolo* a vernice rosso chiaro con ansa a nastro e bocca tribolata, di bella modellatura e di ottima conservazione, nonché

parti di una collana di sottilissima lamina d'oro a foglie lanceolate, e un campanello di bronzo (*tintinnabulum*). La urna cineraria e il boccoletto si trovano ora nel museo Vernarecci: i pezzi della collana sono andati perduti e saranno finiti nel crogiuolo di qualche orefice. Questo sepolcreto è stato esplorato solo in parte.

Anche a Ponterotto furono scoperte varie tombe formate, ugualmente, di tegoloni, ed un'urna a cremazione di terracotta non decorata nè verniciata, a forma di pentola con larga bocca svasata e coperchio a piatto: quest'urna aveva un foro nel fondo e conteneva i residui del rogo.

Oltre a una lapide, di cui dirò in fine, vennero qui alla luce:

Frammenti di fibule ed anello di bronzo con chiavetta;

un *tintinnabulum* di patina verde, con ansa a losanga e bocca rettangolare di mm. 28 X 34 e con quattro appendici olivari agli angoli della bocca stessa; altezza mm. 55;

balsamari di vetro e di terracotta;

frammenti di due vasi piatti del colore rosso intenso dei vasi aretini, di cui uno ha, in *pianta di piede*, la marca CAMURIE, ed all'esterno del bordo, che si eleva sul piatto ad angolo retto, un delfino si alterna ad una testina imberbe maschile. Dell'altro piatto residua il solo bordo, all'esterno del quale un festone con palmetta si alterna ad una testina femminile con parrucca all'egiziana;

un'anforetta di vetro spesso qualche millimetro, di colore verde-chiaro leggermente iridescente. Ha il fondo pianeggiante e l'apertura a tronco di cono rovesciato; ha due anse a nastro quasi ad anello completo, è alta mm. 46 col massimo diametro di mm. 37 (v. fig.);

*monete* di bronzo: Caligola M. B. Cohen 27 Traiano, Faustinam, Alessandro Severo, ecc. medii bronzi di terza conservazione;

*monete* di argento: Anonima, senza marca monetaria, Babelon 226; Antonia, B. 114; Calpurnia, B. 24; Hosidia, B. 2; Iulia, B. 9-10; Iunia, B. 3; Licinia, B. 28; Satriena; Vibia, B. 1. (Tutti questi denari furono trovati insieme uniti a pila.)

*lucerne* monolicne in terracotta di colore rosso-sbiadito:

1. sul piatto anfora; sotto circoletto;
2. » due maschere; sotto DECIMI;
3. » amorino con lepre; sotto cirletti;
4. » testa di fanciullo sotto cirletto;
5. » cavallo galoppante a dritta; sotto 5 circoletti
6. » nulla; sotto IEGIDI;
7. » pesce (frammento);
8. » gallo con palma (frammento);
9. » maschera: sotto PASTOR;
10. » (Frammento) sotto FESTI;
11. » *menade* procedente a sinistra con pelle di capra sulle spalle, ha la testa inversa all'indietro coi capelli al vento. Tiene nella mano sinistra un *cantaro*, mentre la mano regge sulla spalla corrispondente il tronco di un ramo che finisce posteriormente, dietro il capo, quadripartito, cogli estremi a pina. Sotto, fra 5 circoletti, porta le lettere GE (v. fig.);

latide di pietra del Furlo alta cm. 188, larga cm. 87 e dello spessore di cm 22. In alto finisce a timpano, nel quale si osservano, appena abbozzati, una corona nel centro e due delfini ai lati. Questa lapide, che ora si conserva nell'atrio della scuola complementare Mercantini, reca la seguente iscrizione: (vedi figura).

In questa epigrafe, incisa in buoni caratteri capitali, è notevole la punteggiatura, a triangoletti quasi virgolati, posta a casaccio e non a piè delle lettere, ma nel mezzo della riga, punteggiatura a casaccio che, secondo il Lupi (1), prese piede specialmente verso il 2º secolo d. C., ma di cui si hanno esempi fin dall'epoca repubblicana. *Sodalicius* — per *sodalicium* — qui deve significare *collegium*; e infatti una lapide, esistente nel museo Vernarecci, si legge « LOC. SEP. SODALICUM FABR. TIG. ecc. » cioè sodalizio o collegio dei fabbri tignari (falegnami) (2), *Appollinensis* — per *appollinarius* — si trova in una iscrizione scoperta a Lindum in Britania (cfr. Ephem. epigr. III, pag. 312 N. 179) (3). Quindi si tratta di un sodalizio cultuale di Apollo — *collegium apollinarium* — equivalente ai *seviri apollinares* con funzioni analoghe ai *seviri augustales*. Ma quello che maggiormente interessa è l'aggettivo *sattianensis* che deve certamente indicare un nome di luogo — *Sattianum*? — forse di origine umbro-etrusca, di cui si è perduta ogni memoria (cir. il latino Sattia e Sattium in Grut. 618-8 e 953-12)

Questo paese che io chiamerò *Sattianum* per avere un collegio coltuale di Apollo doveva essere di qualche importanza e pare incredibile che non ne sia stato tramandato sino a noi il nome che mediante questa iscrizione, quando si riflette che doveva esistere ancora sotto l'impero di Alessandro Severo, di cui una moneta, fra le altre Imperiali e repubblicane, è stata rinvenuta nel sepolcro di Ponterotto, insieme con la lapide in parola.

*Fossombrone*

DOTT. GIOVANNI GERONZI

1) Istituzione Antiquario - Lapidaria - Roma 1770  
p. 339.

2) A. Vernarecci - Fossombrone dai tempi antichissimi ecc. - Ed. Fossombrone.

3) Notizie favoritemi dalla cortesia del chiaro archeologo A. Minto.

LUIGI RIZZOLI



## Cessi Roberto - Problemi monetari e bancari veneziani del Sec. XIV<sup>o</sup>

(in "Archivio veneto-tridentino", vol. IX, 1926, n. 17-18,  
pag. 217 a 301), Venezia, 1926, R. Deputazione  
veneto-tridentina di st. p., 8.

Il prof. Roberto Cessi della R. Università di Padova si propose con questo suo pregevolissimo studio di risolvere taluni di quei problemi, che dovettero essere affrontati nel secolo XIV<sup>o</sup> dalla serenissima Repubblica di Venezia non soltanto per provvedere alle necessità della circolazione monetaria, ma anche per risanare e rinvigorire le finanze dello Stato minacciate dalle crisi, che per ragioni varie, potevano recare gravissimo danno alle condizioni generali del mercato veneziano, anche ne' suoi rapporti con altri Stati e particolarmente coll'Oriente.

Tale studio, politico-economico piuttosto che numismatico, dimostra oltreché la profonda conoscenza, che l'A. ha del periodo storico impresso a trattare, la disposizione che è in lui di penetrare nelle più ardue questioni di carattere finanziario. Non può esso però non interessare anche il Nummofilo vero e proprio, poichè molte delle questioni esaminate rievocano monete veneziane e non veneziane, che il prof. Cessi sa mettere in rilievo nei mutati valori di sopravalutazione e di sottovalutazione, che le esigenze dei mercati loro imponevano. Così per esempio, le vicende monetarie del primo ventennio del sec. XIV<sup>o</sup> trovano il loro addentellato nella monetazione aurea, che ha per principale esponente il *ducatu d'oro*, e nella monetazione dell'argento che per esponente principale ha il *grossu o matapan*; la riforma del 1328, la quale eleva il valore del ducato a 24 grossi e quello della moneta piccola a lire 3 e soldi 4, rende necessaria la coniazione del *mezzanino* e del *soldino*, avvenuta in sullo scorso del 1331 od al principio del 1332.

Notevoli sono pure il Nummofilo le osservazioni fatte dal Cessi nei riguardi del valore del *grossu effettivo*, che scompare ineluttabilmente dalla circolazione verso la metà del sec. XIV<sup>o</sup> per riapparire dopo la crisi finanziaria del 1375 sulla base di soldi 4 di piccoli, con un valore cioè elevato a piccoli 48, e nel rapporto di 1 a 18 in relazione al ducato d'oro. Per tali osservazioni, seguite da considerazioni fondatissime, il Cessi non presta fede alla teoria messa innanzi dal def. senatore conte Nicolò Papadopoli circa l'esistenza intorno al 1350 di due *lire di grossi*, perchè erroneamente basata sul presupposto di un valore inalterato del ducato aureo, ed ammette invece una sola *lira di grossi*, la quale venne fissata dal corso legale del ducato nel 1327 e seguì quindi le sorti del valore dello stesso ducato.

Può inoltre interessare al nummofilo la conoscenza di molte altre provvidenze in materia monetaria adottate dal Governo di Venezia, provvidenze che aprirono la via ad innovazioni bancarie ed alla riconiazione di monete tolte in tempi precedenti dalla circolazione.

Lo studio fatto dal Prof. Cessi va dunque giudicato anche quale un importantissimo contributo alle discipline numismatiche, le quali possono ritrarne sommo vantaggio da una più precisa valutazione del materiale monetario, uscito dalla operosissima zecca della Repubblica di Venezia.

LUIGI RIZZOLI

♦♦♦

## La Medaglia del Centenario Voltiano



*Il Comitato ordinatore delle feste Voltiane, oltre le solite manifestazioni di carattere temporaneo ha provveduto attraverso il concorso Johnson a commemorare il grande Comasco, facendo coniare una medaglia, vera opera d'Arte dovuta alla maestria del Prof. Boari di Bologna e che lo stabilimento Johnson ha eseguito come al solito con una tecnica perfetta.*

*Nel diritto la medaglia raffigura l'inventore delle pile a caratteri energici ed espressivi rivolto a sinistra a tutto profilo, in giro vi si legge il nome - **ALESSANDRO VOLTA**.*

*Nel rovescio il Prof. Boari con senso veramente degno dei nuovi tempi ha voluto raffinare in modo veramente magistrale un erculeo nudo seduto di fronte con la sinistra poggiata sopra le pile, forse del modello costruito dal grande, con la testa rivolta all'alto con lo sguardo fisso nella immensità dello spazio intento a cercare le scintille sprigionatesi dall'antenna di Marconi posta alla sua destra, scintille che porterà a parte in ogni dove l'impronta del genio Italico.*

*All'esergo due millesimi sovrapposti*

**MCCMXVII - MCMXXVII**

*indicano la data della morte e quella delle feste a lui tributate cento anni dopo.*

*Il fascio littorio e l'anno V dell'epoca stanno ad affermare la rinnovata vita nazionale sotto la guida di un genio antenato grande e possente.*

*N. N.*

*Gennaio 1928.*

# “Il Numismatico Mantovano”

## OFFERTE

1. MILANO	- NAPOLEONE I	1809 2 lire	A. F. di C. 30
2. »	- »	1810 2 lire	A. C' 20
3. »	- »	1811 2 lire	A. F. di C. 30
4. »	- »	1813 2 lire	A. » 30
5. VENEZIA	- »	1813 2 lire	A. F. di C. 40
6. MILANO	- »	1808 1 lira (bordo rilevato)	A. bella 50
7. »	- »	1808 15 soldi	A. F. di C. 30
8. BOLOGNA	- »	1813 10 soldi	A. C' 12
9. MILANO	- »	1809 soldo	R. bella 5
10. NAPOLI	- GIOACCHINO MURAT	1813 2 lire	A. » 25
11. »	- »	1813 1/2 lira	A. » 20
12. PARMA	- MARIA LUIGIA	1832 5 lire	A. C' 25
13. »	- »	1815 1 lira	A. » 10
14. »	- »	1815 10 soldi	A. bella 5
15. ROMA	- PIO IX	1853 scudo A - VIII	A. » 25
16. »	- »	1860 lira A - XV	A. » 8
17. »	- »	1867 5 soldi A - XXI	A. » 6
18. GENOVA	- CARLO FELICE	1827 5 lire	A. C' 18
19. TORINO	- »	1829 5 lire	A. » 18
20. GENOVA	- CARLO ALBERTO	5 lire 1833 - 36 - 43 - 44 - 47	A. 15
21. BOLOGNA	- VITT. EM. II	1859 50 cent.	A. bella 10
22. FIRENZE	- »	1861 50 cent.	A. » 20
23. ROMA	- UMBERTO I	1892 20 lire	O. » 90
24. »	- »	1878 5 lire	A. C' 18
25. »	- »	1879 5 lire	A. bella 12
26. »	- »	1891 tallero p. la Colonia	A. C' 25
27. »	- »	1896 2 lire p. la Colonia	A. » 6
28. »	- »	1900 1 lira	A. bella 5
29. »	- VITTORIO EM. III	1908 1 cent. Nave	R. F. di C. 15
30. »	- »	1911 scudo (cinquantenario)	A. bella 25

Queste inserzioni si fanno a L. 3 ogni riga

## **Importante**

*La continuazione degli articoli iniziati nei numeri precedenti:*

**Numismatica virgiliana**, del Conte Alessandro Magnaguti;

**Spigolature numismatiche**, del Conte Luigi Gioppi;

*sarà ripresa nei prossimi fascicoli, unitamente ad altri interessanti studi dei migliori autori.*

LA DIREZIONE

## **Raccomandazioni**

*de "IL NUMISMATICO MANTOVANO",*

*Si prega vivamente far conoscere il nostro periodico ai giovani raccoglitori ed appassionati, onde possano elevarsi alle cognizioni di questa nobile scienza.*

♦♦♦

*Raccomandiamo ai Sig. associati la maggior propaganda per la cultura numismatica*

♦♦♦

*Saremo grati a coloto che vorranno comunicarci indirizzi di raccoglitori e cultori da noi non conosciuti, in modo di fargli pervenire il nostro periodico.*

♦♦♦

*La Direzione concede ai richiedenti qualche numero del nostro giornale in doppio semprechè ne venga la distribuzione ad altri.*

## **SOMMARIO N. 5 (SETTEMBRE)**

O. RINALDI — *Delle Falsificazioni.*

MAGNAGUTI CONTE A. — *Numismatica Virgiliana* (continuaz.)

GIOPPI CONTE L. — *Spigolature Numismatiche* (continuaz.)

O. RINALDI — *Il matapan di Stefano Urosio.*

*Varie.*

*Bolettino monete, medaglie e libri di numismatica a prezzi segnati.*

## **— PICCOLA POSTA —**

C. L. - Avezzano — (F. E. R. T.) Il Cibrario nella sua Storia della Monarchia di Savoia avvisa prudentemente essere favola attribuire ad Amedeo V la difesa di Rodi, contro i Turchi, come invece alcuni storici vorrebbero, interpretando il motto con FORTITVDO EJVS RODHVM TENVIT; doversi invece interpretare naturalmente come derivazione dal verbo latino FERRE, e cioè — dacchè il motto FERT venne poi inserito nel Collare dell'Ordine dell'Annunziata fondato nel 1364 da Amedeo VI il Conte Verde — quale devozione di chi porta e sopporta tutti i mali e tutte le fatiche per amore della Vergine Maria. Che se anche tale interpretazione non piaccia, non portar i nodi della servitù di Maria, il FERT potrà essere una abbreviazione dialettica di FORTITVDO vale a dire di valore. Per amor di verità dobbiamo aggiungere che su questo celebre motto c'è ormai tutta una letteratura vaga e sofistica; ma che fino ad oggi niuno ha ancora storicamente e rigidamente trovata la giusta ed inoppugnabile spiegazione.

B. A. - Genova — (Opera descrittiva delle monete battute da S. A. Vittorio Emanuele IIIº Re d'Italia) veda: Dotti - Rolla **"Le Monete Decimali coniate in Italia da Napoleone Console a Vittorio Emanuele III."**

LA DIREZIONE

# MONETE PER COLLEZIONI

**RINALDI OSCAR**  
VIA PRINCIPE AMEDEO, 25  
MANTOVA

**LISTINO MENSILE**  
°° A PREZZI SEGNATI °°

## SAVOIA

1. CARLO FELICE	-	5 lire	1829	GENOVA	A.	C <sup>t</sup>	15
2. »	-	»	1830	»	A.	»	15
3. »	-	2 lire	1826	»	A.	bella	15
4. »	-	1 lira	»	»	A.	C <sup>t<sup>2</sup></sup>	3
5. »	-	»	1827	»	A.	C <sup>t</sup>	6
6. »	-	25 cent.	1830	TORINO	A.	C <sup>t<sup>2</sup></sup>	4
7. VITTORIO EMANUELE II.	-	2 lire	1860	FIRENZE	A.	C <sup>t</sup>	5
8. »	-	1 lira	»	»	A.	»	4
9. »	-	1 lira	»	MILANO	A.	bella	12
10. »	-	1/2 lira	»	FIRENZE	A.	C <sup>t</sup>	4
11. »	-	»	»	MILANO	A.	»	4
12. »	-	5 cent.	1861	»	R.	bella	8
12 <sup>a</sup>	-	20 lire	1863	TORINO	O.	C <sup>t</sup>	90
13. »	-	1/2 lira	»	MILANO	A.	F. di C.	5
14. »	-	»	»	M. (stemma)	A.	C <sup>t<sup>2</sup></sup>	4
15. »	-	10 cent.	1866	H.	R.	F. di C.	12
16. »	-	5 lire	1870	MILANO	A.	bella	12
17. »	-	»	1875	»	A.	»	12
18. UMBERTO I.	-	»	1879		A.	F. di C.	15
19. »	-	1/2 lira	1889		A.	»	8
20. »	-	10 cent.	1893	B-I	R.	»	4
21. »	-	2 lire	1890	ERITREA	A.	C <sup>t</sup>	8
22. »	-	1 lira	»	»	A.	»	8
23. »	-	1/2 lira	»	»	A.	»	8
24. VITTORIO EMANUELE III.	-	5 cent.	1908		R.	F. di C.	5
25. »	-	1 cent.	»	(Nave)	R.	»	20
26. »	-	5 lire	1911	(Cinquantenario)	A.	»	30
27. »	-	»	1914	(Quadriga)	A.	»	50
28. »	-	1 rupia	1912	SOMALIA	A.	C <sup>t</sup>	10
29. »	-	1/4 rupia	1910	»	A.	»	4
30. »	-	tallero	1918	»	A.	F. di C.	40

## ZECCHI ITALIANE

31. AQUILEA	- PIETRO GERRA	1299-301	denaro <i>aquila-santo seduto</i>	A.	bella	10
32. »	- LUDOVICO II	1412-22	» <i>stemma-madonna</i>	A.	»	5
33. BOLOGNA	- COMUNE	1191-397	bolognino	A.	C <sup>t</sup>	4
34. »	- ANONIME SEC. XIV		»	A.	»	4
35. »	- GREGORIO XVI	1835	20 baiocchi anno V	A.	bella	10
36. »	-	1844	baiocco » XIV	R.	C <sup>t</sup>	3
37. »	- PIO IX	1858	10 baiocchi » XIII	A.	bella	4
38. CASALE	- CARLO V	1533-36	cavallotto <i>santo-cavallo-corona</i>	A.	»	40
39. »	- GUGLIELMO G.	1566 87	sesino <i>delfino croce</i>	M.	»	12
40. »	- FERDINANDO G.	1613-26	grosso <i>croce-Gerusalemme</i>	R.	»	4
41. »	- CARLO I G.	1627 37	» »	R.	»	8
42. CHIVASSO	- TEODORO P.	1307-38	» <i>tipo Veneto</i>	A.	C <sup>t</sup>	125
43. CORREGGIO	- CAMILLO E. F.	1580 97	giulio S. <i>Quirino-stemma</i>	A.	bella	25
44. »	-	*	1/2 tirolino <i>stemmi-doppia croce</i>	A.	C <sup>t</sup>	75
45. »	- SIRO D'AUSTRIA	1615-30	8 soldi <i>busto-madonna</i>	M.	»	25

46.	CREMONA	- COMUNE	1155-330	grosso F <i>gotica</i>	A.	C <sup>f</sup>	25	
47.	"	- »	»	mezzano	A.	»	5	
48.	"	- »	»	cremonese	A.	»	5	
49.	"	- »	»	obolo	A.	»	5	
50.	DESANA	- AGOSTINO TIZZONE	1539-82	chiavarino tipo Bologna	M.	»	8	
51.	"	- DELFINO TIZZONE	1583-98	quattrino tipo Sabbioneta	R.	»	6	
52.	FERMO	- REPUBBLICA	1220 356	bolognino	A.	»	8	
53.	"	- REP. ROMANA	1798-99	2 baiocchi 1798 <i>fascio</i>	R.	»	10	
54.	FIRENZE	- GASTONE MEDICI	1725	fiorino d'oro <i>santo-giglio</i>	O.	bella	90	
55.	"	- LEOPOLDO II	1857	1/2 paolo <i>busto-stemma</i>	A.	«	5	
56.	LUCCA	- OTTONE III	1001 4	denaro	A.	C <sup>f</sup>	5	
57.	"	- REP. SEC. XIV		1/2 grosso <i>volto LVCA in croce</i>	A.	»	5	
58.	"	- »		quattrino » L	R.	«	3	
59.	"	- FELICE E ELISA	1806	5 cent.	R.	F. di C.	8	
60.	MILANO	- REPUBBLICA	1250-310	grosso <i>santo-cvoce</i>	A.	bella	8	
61.	"	- Azzo VISCONTI	1329-39	pegione <i>santo-croce</i>	A.	»	12	
62.	"	- »	»	1 1/2 denari <i>santo-croce</i> corp. 17	A.	C <sup>f2</sup>	4	
63.	"	- »	»	denaro imperiale » 20	A.	C <sup>f</sup>	4	
64.	"	- G. BERNABÒ	1354-78	pegione <i>santo-biscia</i>	« 27	A.	»	8
65.	"	- »	»	» » » » » 36	A.	bella	10	
66.	"	- »	»	1/2 soldo <i>biscia-croce</i> » 41	A.	C <sup>f</sup>	4	
67.	"	- GALEAZZO II.	1354 78	sesino <i>cimiero-secchi</i> » 14	A.	»	6	
68.	"	- B. VISCONTI	1354-85	» monogramma- <i>biscia</i> » 27	A.	»	5	
69.	"	- G. GALEAZZO VISC.	1385-95	» <i>biscia-croce</i> » 6	A.	»	5	
70.	"	- »	1395-402	pegione <i>santo croce</i> » 42	A.	»	8	
71.	"	- »	»	sesino <i>biscia-croce</i> » 18	A.	»	5	
72.	"	- »	»	» » » 76	A.	»	5	
73.	"	- »	»	denaro monogr.- <i>croce</i> 120-127	M.	»	4	
74.	"	- GIOVANNI MARIA	1402-12	pegione <i>santo-biscia</i> 46-52	A.	bella	8	
75.	"	- »	»	bissolo <i>biscia-croce</i> « 79	A.	»	5	
76.	"	- G. CARLO VISC.	1412	» » » » 13	M.	C <sup>f</sup>	10	
77.	"	- FILIPPO MARIA	1412-47	grosso da 2 <i>santo-stemma</i> » 66	A.	»	8	
78.	"	- »	»	sesino <i>biscia croce</i> » 174	A.	»	5	
79.	"	- »	»	denaro » 209	M.	»	4	
80.	"	- FRANC. I SFORZA	1450-66	trilina 101-103	M.	»	4	
81.	"	- »	»	denaro (93-COS-AC-CREMONE-D.) 116	M.	»	10	
82.	"	- GAL. M. SFORZA	1466-76	testone <i>busto-cimiero</i>	A.	»	35	
83.	"	- »	»	soldino <i>stemma ambo le parti</i>	A.	»	5	
84.	"	- »	»	trillina 150-159	M.	»	4	
85.	"	- LUDOVICO XII	1500-13	bissona da 3	A.	»	12	
86.	"	- »	»	trillina 3 <i>gigli</i> » 128	M.	bella	5	
87.	"	- »	»	» L <i>coronato</i> » 122	M.	C <sup>f</sup>	4	
88.	"	- FRANC. II SFORZA	1522-35	grosso da 3	» 28	A.	bella	8
89.	"	- »	»	trillina » 35	M.	C <sup>f</sup>	4	
90.	"	- CARLO V	1532-55	sesino » 184	R.	»	4	
91.	"	- »	»	trillina 112-139	R.	»	4	
92.	"	- FILIPPO II	1536-98	sesino <i>busto-croce</i> 114	R.	»	4	
93.	"	- »	»	trillina 417-426	R.	»	4	
94.	"	- »	»	denaro 440	M.	»	10	
95.	"	- »	»	trillina <i>abbondanza</i> 1593	M.	»	10	
96.	"	- FILIPPO III	1598-621	quattrino 22-57	R.	bella	4	
97.	"	- »	»	5 soldi 1604 » 48	A.	C <sup>f</sup>	5	
98.	"	- »	»	parpagliola » 200	A.	»	5	
99.	"	- »	»	4 soldi 1608 » 131	A.	»	4	
100.	"	- »	»	sesino » 218	R.	»	3	
101.	"	- »	»	» » 234	R.	bella	10	
102.	"	- »	»	trillina » 240	M.	C <sup>f</sup>	5	
103.	"	- FILIPPO IV	1621-65	» 179-182	R.	»	4	
104.	"	- »	»	» 190-209-214	R.	»	4	
105.	"	- CARLO II	1666-709	quattrino » 139	R.	»	4	
106.	"	- CALLO III	1700-11	» » 22	R.	»	4	
107.	"	- FILIPPO V	1700-13	» » 30 <sup>a</sup>	R.	»	6	
108.	"	- MARIA TERESA	1740-80	5 soldi 1750-1758	M.	»	5	
109.	"	- »	»	5 soldi 1780	A.	»	5	
110.	"	- »	»	1/2 soldo 1777 - quattrino 1777	R.	F. di C.	5	
111.	"	- »	»	sestino 1779	R.	C <sup>f</sup>	3	
112.	"	- FRANCESCO II	1792-96	30 soldi 1794	A.	C <sup>f</sup>	10	
113.	"	- NAPOLEONE I		5 soldi 1810 - 1812 - 1814	A.	bella	4	

114. MILANO	- NAPOLEONE I,	10 cent. 1813	M. bella	5
115. »	- »	soldo 1812	R. C <sup>1</sup>	3
116. »	- FRANCESCO I	lira in oro del giuramento	O. bella	600
117. »	- »	svanzica 1819	A. »	8
118. »	- »	1/2 lira 1822	A. C <sup>1</sup>	4
119. »	- FERDINANDO I	lira 1838	A. bella	10
120. »	- »	1/2 lira 1838	A. »	8
121. »	- »	20 soldi 1842	A. »	10
122. »	- »	20 soldi 1843	A. »	10
123. »	- FRANCESCO GIUSEPPE	1 cent. 1862	R. »	5
124. PARMA	- MARIA LUIGIA	2 lire 1815	A. C <sup>1</sup>	10
125. »	- »	1 lira 1815	A. bella	8
126. »	- »	1 lira 1815	A. C <sup>1</sup>	4
127. »	- »	5 soldi 1815	A. »	4
128. »	- »	5 cent. 1832	R. »	3
129. PIACENZA	- GIOV. DA VIGNATE	1410-13 grosso tipo Milano	A. C <sup>1</sup>	200
130. «	- ADRIANO VI	1522-23 grosso <i>lupa-chiavi</i>	A. »	8
131. »	- OTT. E ALESSANDRO	1856 parpagliola <i>busti</i>	A. »	10
132. SOLFERINO	- CARLO GONZAGA	1640-78 soldo <i>stemma-alfiere</i>	R. »	20
133. SULMONA	- CARLO III DURAZZO	1382-86 1/2 bolognino	A. »	35
134. TRENTO	- SUCC. DI FEDERICO	1218-48 grosso - T - croce	A. »	15

## MONETE ESTERE

135. AUSTRIA	- FRANC. GIUSEPPE	1848-916 6 kreuzer 1848	A. F. di C.	4
136. »	- »	» 6 » 1849	A. »	4
137. »	- »	» 5 » 1859	A. »	4
138. »	- »	» 1 » 1779-1881	R. »	3
139. BADEN	- CARLO LUIGI	1811-18 3 » 1812	A. C <sup>1</sup>	4
140. BAVIERA	- MASSIMILIANO	1848-64 1 » 1850	A. F. di C.	4
141. BRAUNSCWEIG	FERD. GUGLIELMO	1806-15 1/24 tallero 1815	M. C <sup>1</sup>	6
142. »	- GUGLIELMO	1831-84 1/60 tallero 1858	M. bella	5
143. C. BERNA	- CONFEDERAZIONE	1826 1 batz 1826	M. C <sup>1</sup>	4
144. FRANCIA	- FR. BORB. conte e L. MAR.	1605-14 fiorinod'orobusto-stemma	O. C <sup>12</sup>	90
145. »	- LUIGI XIII	1610-43 2 tornesi 1616	R. bella	4
146. »	- »	gettone <i>busto-stemma</i>	R. »	10
147. »	- LUIGI XIV	1643-715 gettone <i>busto</i> R. AERARIVM. REGIVM	B. »	10
148. »	- LUIGI XVI	1774-93 gettone R. DIGNISSIMO	B. »	5
149. »	- »	» 12 denari 1792	R. F. di C.	8
150. »	- NAPOLEONE I	1804-14 2 franchi 1812	A. C <sup>12</sup>	6
151. »	- »	1/4 di franco AN - l2 (tipo Torino)	A. bella	20
152. »	- LUIGI XVII	1814-24 20 franchi 1819	O. C <sup>1</sup>	90
153. »	- »	» 20 franchi 1820	O. »	90
154. »	- LUIGI FILIPPO	1830-43 1/4 di franco 1839	A. F. di C.	3
155. »	- NAPOLEONE III	1851-70 5 franchi 1854	O. bella	35
156. »	- »	» 20 franchi 1855 59-62-67-70	O. »	85
157. HANNOVER	- GIORGIO V	1851-66 1/60 tallero 1858	M. C <sup>1</sup>	4
158. »	- »	1/48 » 1852 NEC. ASPERA. TERRENT.	A. F. di C.	10
159. POLONIA	- SIGISMONDO AUG.	1548-72 3 grossi 1565 <i>busto-stemma</i>	A. C <sup>1</sup>	8
160. »	- AUGUSTO III	1733-62 6 grossi 1763 <i>busto-stemma</i>	M. C <sup>12</sup>	6
161. SALISBURGO	- GIOV. ERNESTO	1687-709 15 krenzer 1694 <i>santii-stemmi</i>	A. C <sup>1</sup>	12
162. »	- ANDR. GIACOMO	1747-53 4 » 1747 <i>stemmi-leggenda</i>	A. »	6
163. SASSONIA	- FED. AUGUSTO	1694-733 1/24 tallero 1698 » »	A. »	5
164. TURENNA	- FILIPPO	1285-314 grosso tornese <i>castello-croce</i>	A. »	8
165. UNGHERIA	- FR. GIUSEPPE	1848-916 6 krajczár 1849	A. »	4
166. WESTFALIA	- G. NAPOLEONE	1847-13 20 cent. 1812	M. bella	12
167. »	- »	» 1 pfennig. 1808	R. C <sup>1</sup>	3
168. WUTTEMBERG	GUGLIELMO I	1816-64 3 krenzer 1839	A. F. di C.	6

## MONETE GRECHE

169. Massalia	IV sec. a. C. - dramma testa di diana a d.	R. leone a d MA ΑΑΑ — C <sup>1</sup> 12
170. simile	- A-H sotto il leone . . . HTAM	— » 12
171. simile	- Α Β Β Β	— » 8

172. <b>Atene</b>	129-297 tetadramma <i>testa elmata di Paternope a d.</i> R/ cirella sopra anfora rovesciata —	C <sup>12</sup>	30
173. <b>Corinto</b>	400-338 - statere <i>testa di Minerva a s.</i> R/ pegaso, anelletto sotto —	C <sup>1</sup>	20
174. simile	- APY sopra la testa - N sotto il cavallo —	C <sup>12</sup>	10
175. <b>Segesta</b>	500-480 - didramma <i>testa a d.</i> R/ cane a s. —	»	10
176. <b>Siracusa</b>	317-310 - bronzo mm. 12 <i>testa di Persefone a s.</i> R/ toro —	C <sup>1</sup>	8
	» » 18 <i>testa di Proserpina s.</i> R/ protome di cavallo —	»	10
177. <b>Cartagine</b>	410-310 - 12 <i>cavallo a d.</i>	»	8
178. simile	» » 8 »	»	5
179. simile	» » 6 rosa ambo le parti	»	25
180. <b>Rodi</b>	304-166 - » » 18 <i>testa di Giove</i> R/ 2 aquile	»	10
181. <b>Egitto</b> periodo Tolomaico			

## MONETE BIZANTINE

182. <b>Giustino II</b>	565-78 1/3 di soldo <i>busto a d.</i> R/ Vittoria (tipo barbaro scodellato)	O.	C <sup>1</sup>	100
183. <b>Leone il Saggio</b>	886-912 1/2 follaro <i>busto-leggenda</i>	R.	C <sup>12</sup>	4
184. <b>Cotantino e Zoe</b>	913-959 <i>busti-leggenda</i>	R.	bella	10
185. <b>Romano II</b>	959-963 . . .	R.	C <sup>1</sup>	5

## MEDAGLIE

186. **Barziza - Alex. Ant.** - *busto a s.* - R/ entro corona in 6 righe - OB - CIVES SERVATOS - ARMORVM - INTERDICTO - BERGOMATES - 1779 - mm. 35 R. bella 20
187. **Beethoven Luigi** - *busto a s.* - R/ in 4 righe LVDWIG - VAN BEETHOVEN - 1770 - 1827 - mm. 66 M. bella 20
188. **Biella Felice** - *busto a d.* - R/ in 8 righe - FRANCESCA CALVI - AI CONCITTADINI - DI MONUMENTO - AL DILETTO SPOSO - GENEROSI - RICONOSCENTE - OFFRIVA - MDCCCLXLI - mm. 48 R. bella 15
189. **Bombrini Carlo** - *busto a s.* - R/ entro corona in 6 righe - AL FONDATEORE - DELLA - BANCA NAZIONALE - ITALIANA - IL CONSIGLIO SVPERIORE A. MDCCCLXXXII mm. 50 R. bella 20
190. **Colombo Michele** - *busto a d.* - R/ entro corona in 6 righe NATO IN CAMPO DI PIERA SVL TREVIGIANO NEL DCCXLVII - MORTO IN PADOVA NEL MDCCXXXVIII in giro GLI AMATORI DELLA COLTA FAVELLA ITALIANA mm. 48 R. bella 20
191. **Ferdinando Gonzaga** - *busto a s.* - R/ sole in giro NON MTVATA LVCE ovale mm. 48B. bella 25
192. **Francesco d'Austria** - *busto a s.* - R/ armi Milano Venezia, sotto FIDES NOVI REGNI SACRAMENTO FIRMATA MEDIOL. XV MAII. MDCCCV - in giro REDEVNT IN AVRVM TEMPORA PRISCVMM mm. 45 R. bella 25
193. **altro esemplare** - mm. 32 R. bella 20
194. **dello stesso** - *caduceo con uva e spiga* - IANO CLAVSO FELICITATE PVB. ADSCERTA R/ in 8 righe FRANCESCVS AVSTR. IMP. LONG. ET. VEN. REX OFFICINAM MONTARIAM MEIOLANENSEM INSPEXIT XVII. KAL. FEBRVARII MDCCXVI mm. 40 R. bella 25
195. **Francesco Giuseppe** - OFFICINAM MONETARIAM VENETIIS - MDCCCLVI - R/ in 7 righe FRANCESCVS IOSEPHVS I AVSTRIAE IMPERATOR ET ELISABETHA AMALIA CONIVX AVGVSTA PRAESENTIA ORNANT sopra uno stemma sorretto da draghi mm. 40 R. bella 20
196. **Fodor Giuseppina** - *busto a d.* R/ entro corona in 6 righe TE NVOVA EVTERPE ADRIA PLAVDENTE ONORA MDCCXIX mm. 45 R. C<sup>1</sup> 15
197. **Hartung Cristoforo** - *busto a s.* - in doppio giro I. R. CONSIGLIERE NATO A ROMILDHO IN SASSONIA INFERIORE XI MAGGIO MDCCCLXXIX - CREATO DOTTORE L'VNDICI AGOSTO MDCCCLXII A VIENNA DALLA ACCADEMIA GIVSEPPINA - R/ in giro I CLIENTI ED AMICI IN SEGNO DI GRATITUDINE ED AMICIZIA - MILANO XI MAGGIO MDCCCLXIII - in 7 righe SIMILIA SIMILIBVS CVRENTVR PRIMO OMEOPATICO NELLA LOMBARDIA mm. 42 R. bella 20
198. **Mosè Montefiore** - *busto a s.* - leggenda ebraica - R/ A MOSÈ MONTEOIORE SINTESI PERFETTA DEL GIVDAISMO NEL SVO CENTENARIO VII RESVAN mm. 45 R. bella 24
199. **Romagnoli G. D.** - *busto a d.* 1761 - R/ entro corona in 4 righe INSEGNO NVOVA E NECESSARIA SAVIEZZÀ ALLE LEGGI mm. 48 R. bella 25
200. **Vittorio Emanuele II** - *allegoria* - Vittorio Emanuele in atto di ricevere Roma - scorta il genio con bandiera e corona POST - FATA - RESVRGE - R/ entro corone in 7 righe SERVATORE AC VINDICE VICTORIO EMANVELE II LEX LATA III NON FEBR'A REP SAL MDCCCLXXI AB VRBE CONDITÀ MMDCXXIV mm. 75 — bella 75

**Le spese di Porto sono a carico del Committente.**

# MONETE PER COLLEZIONI

RINALDI OSCAR  
VIA PRINCIPE AMEDEO, 25  
MANTOVA

LISTINO MENSILE  
°° ° A PREZZI SEGNATI °°

## SAVOIA

1. AMEDEO DUCA	1416-39	quarto <i>croce FERT</i>	Corp. 82	A. C <sup>12</sup> 5
2. CARLO I. DUCA	1442-90	<i>forte-stemma</i> K	» 123	M. bella 12
3. EMANUELE FILIBERTO	1553-80	soldo 1578 <i>croce-stemma</i>	» 339	A. C <sup>12</sup> 5
4. VITTORIO AMEDEO I	1630-37	5 soldi <i>stemma-santo</i>	» 29	A. » 30
5. CARLO EMANUELE II	1648-75	1/2 soldo <i>busto-croce</i>	» 100	R. C <sup>1</sup> 5
6. VITTORIO AMEDEO II	1713-18	10 soldi <i>busto-stemma</i> 1718	» 18	A. bella 60
7. CARLO EMANUELE III	1730-73	1/4 di scudo » » 1759		A. » 20
8.	»	5 soldi » » 1743		M. C <sup>1</sup> 5
9. VITTORIO AMEDEO III	1773-96	1/2 scudo » » 1790		A. » 25
10.	»	soldi 7-6 esempl. in rame puro 1793		M. bella 40
11.	«	20 soldi 1794 - 1795 - 1796 (cad.)		M. » 5
12.	»	10 soldi 1794 - 1795 - 1796		M. C <sup>1</sup> 5
13.	«	2 denari 1787 <i>nodo-croce</i>		R. F. di C. 4
14. CARLO EMANUELE IV	1796-802	soldi 7 - 6 1799		M. C <sup>1</sup> 8
15.	»	» 1800		M. » 6
16.	»	soldo 1798		M. bella 4
16 <sup>a</sup>	»	2 denari <i>nodo coronato e croce</i> anno 1733 - 1735 - 1749 - 1760 - 1762 - 1770 - 1779 - 1781 - 1784 - 1796 - 1799 (cad.)		R. C <sup>1</sup> 3
17. VITTORIO EMANUELE I		medaglia 1816 Torino, vis. alla Zecca		A. bella 40
18. CARLO FELICE		scudo 1828 »		A. » 20
19.	»	» 1829 »		A. bella 25
20.	»	25 cent. 1829 »		A. C <sup>1</sup> 5
21. CARLO ALBERTO		lira 1838 »		A. » 8
22.	»	25 cent. 1833 »		A. » 5
23. VITTORIO EMANUELE II - I <sup>o</sup> tipo		2 lire 1860 Firenze		A. » 5
24.	»	1 lira 1860 »		A. » 4
25.	»	50 cent. 1860 »		A. F. di C. 20
26.	»	1 lira 1860 Milano		A. bella 15
27.	»	50 cent. 1860 »		A. C <sup>1</sup> 4
28.	»	2° tipo » 1861 Firenze		A. » 20
29.	»	1 lira 1863 Milano		A. F. di C. 8
30.	»	50 cent. 1863 »		A. bella 4
31.	»	20 cent. 1863 Torino		A. F. di C. 4
32.	»	10 cent. 1866 H		R. » 15
33.	»	50 cent. 1867 Milano		A. C <sup>1</sup> 4
34.	»	20 cent. 1867 Torino		A. F. di C. 50
35. UMBERTO I		2 lire 1882		A. » 8
36.	»	50 cent. 1889		A. bella 8
37.	»	20 cent. 1894 K B		N. » 4
38.	»	10 cent. 1893 B I		R. F. di C. 5
39.	»	1 lira 1900		R. bella 6

40.	VITTORIO EMANUELE III	1 cent.	1902	R.	C <sup>12</sup>	100
41.	"	1 lira	1907	A.	F. di C.	5
42.	"	5 cent.	1908	R.	"	5
43.	"	1 cent.	1908 ( <i>Nave</i> )	R.	"	20
44.	"	2 lire	1861 - 1911	A.	bella	6
45.	"	10 cent.	1861 - 1911	R.	"	3
46.	"	1 lira	1913	A.	F. di C.	5
47.	"	1 lira	1917	A.	"	4

## COLONIE

47 <sup>a</sup>	UMBERTO I	2 lire	1890	A.	bella	10
48.	"	50 cent.	1890	A.	C <sup>t</sup>	8
49.	VITTORIO EMANUELE III	1/4 di rupia	1910	A.	"	6
50.	"	1 besa	1909	R.	bella	3
51.	"	tallero	1918	A.	F. di C.	40

## PROVE

52.	VITTORIO EMANUELE III	2 lire	1914 (PROVA)	A.	F. di C.	100
53.	"	5 cent.	1918	N.	"	10

## ZECCHI ITALIANE

54.	ANCONA	- REPUBBLICA SEC. XII-VIV	grosso santo-croce	A.	C <sup>t</sup>	5	
55.	"	- " "	denaro croce-leggenda	A.	"	4	
56.	"	- PAOLO III	1334-39	R.	"	4	
57.	"	- GREGORIO XIII	1572-85	R.	"	4	
58.	ANTIGNATE	- GIOV. II BENTIV.	1494-509	M.	"	10	
59.	ARQUATA	- ANONIME	1668	A.	"	8	
60.	"	- "	1669	A.	"	8	
61.	BELLINZONA	- SECOLO XVI	cavallotto <i>S. Martino a cavallo</i> stemma dei 3 cant. (falso d'epoca)	M.	C <sup>12</sup>	30	
62.	BOLOGNA	- REPUBLICA	1191-333	A.	bella	6	
63.	"	- "	» denaro	A.	C <sup>t</sup>	4	
64.	"	- AUTONOME SEC. XIV	bolognino MATER STVDIORVM	A.	"	5	
65.	"	- INNOCENZO XII	1/2 bolognino 1693 leone-stemma	R.	bella	10	
66.	"	- PIO VI	1775-99	A. F. di C.	30		
67.	"	- "	10 paoli 1797 mad.-stemma	R.	C <sup>t</sup>	5	
68.	"	- NAPOLEONE I	1808	R.	"	3	
69.	"	- "	» centesimo	R.	"	2	
70.	"	- REP. ROMANA	1849	M.	bella	6	
71.	"	- "	4 baiocchi	R.	C <sup>t</sup>	4	
72.	BRINDISI	- RUGGERO II	1127-54	A.	"	20	
73.	"	- ENRICO E COSTANZA	ducato (scodellato)	A.	bella	5	
74.	BRESCIA	- COMUNE	1186-254	denaro A P croce	A.	"	5
75.	"	- PANDOLFO M.	1504-421	A.	C <sup>t</sup>	20	
76.	"	- "	1/2 grosso stemma D P	M.	"	5	
77.	CAMPI	- ANONIME	1668	A.	bella	15	
78.	CASTRO	- P. LUIGI FARNESE	1545-47	M.	"	5	
79.	DESANA	- AGOSTINO TIZZONE	1539-82	M.	C <sup>t</sup>	10	
80.	"	- "	» » » » »	R.	"	5	
81.	"	- DELFINO TIZZONE	1583-98	R.	"	5	
82.	FAENZA	- SECOLO XVI	quattrino busto S. Nicola	R.	"	5	
83.	FERMO	- REPUBLICA	1220-356	soldo S. Giov. DECEM. GENNA FEBR	R.	"	30
84.	FERRARA	- ALFONSO D'ESTE	1505-34	sesino SANTA MAR. nel campo A. I. sormontato da corona, crocetta nel mezzo - Rossi 1905	R.	bella	30
85.	FIRENZE	- LEOPOLDO II	1824-59	quattrino busto-aquila	R.	"	5
86.	"	- "	fiorino busto-giglio 1856	A. F. di C.	12		
		- "	» 10 quattrini busto-stemma 1856	M.	"	6	

87. FIRENZE	- LEOPOLDO II	1824-59	5 quattrini <i>stemma-leggenda</i>	R. C <sup>1</sup>	3
88. »	- VITT. EM. II	1859	5 cent.	R. bella	5
89. »	- »	»	2 cent.	R. F. di C.	5
90. FOSDINOVO	- ANONIME	1666	luigino <i>busto di donna-stemma</i>	A. C <sup>1</sup>	8
91. »	- »	1669	» »	A. »	8
92. FRINCO	- »	1581-601	parpagliola tipo Piacenza	R. »	30
93. GORIZIA	- MARIA TERESA		soldo 1764	R. bella	4
94. GUBBIO	- CLEMENTE XIII	1758-69	quattrino <i>santo-stemma</i>	R. C <sup>1</sup>	4
95. GUASTALLA	- FERRANTE GONZ.	1658 78	sesino S. Caterina	R. »	4
96. LEPANTO	- FILIPPO DI TAR.	1308-11	tornese <i>castello-croce</i>	M. C <sup>12</sup>	10
97. LOANO	- ANONIME		luigino 1666 <i>busto di donna-stem.</i>	A. C <sup>1</sup>	15
98. »	- »	» 1668	»	A. »	15
99. »	- «	» 1669	»	A. »	15
100. LUCCA	- ELISA E FELICE B.	1805-14	5 franchi 1805	A. »	30
101. »	- »	»	1 franco 1808	A. »	8
102. »	- »	»	5 cent. 1806	R. F. di C.	8
103. MESSERANO	- PAOLO BESSO F. F.	1629-67	quattrino tipo Milano - <i>busto e biscia</i> MARCHI CRE....	R. C <sup>1</sup>	80
104. »	- »	»	» <i>altro tipo con aquile e leoni tosato</i>	R. C <sup>12</sup>	10
105. MESOCCO	- G.GIAC. TRIVULZIO	1487-518	trillina <i>tre crocette</i>	M. bella	40
106. MILANO	- REP. CISALPINA		30 soldi	A. F. di C.	25
107. MIRANDOLA	- LUDOVICO II	1550-68	1/2 paolo <i>busto-angelo</i>	A. C <sup>12</sup>	25
108. »	- »	»	» <i>stemma-leggenda</i>	A. »	10
109. MODENA	- CESARE I D'ESTE	1597-628	quattrino <i>busto-aquila</i>	A. C <sup>1</sup>	4
110. »	- FRANCESCO III	1737-89	4 bolognini S. Gottardo	M. »	4
111. »	- »	»	sesino <i>aquila</i>	R. »	3
112. MONACO	- ONORATO III	1733-95	pezzetta 1734 <i>busto</i>	M. »	8
113. NAPOLI	- CARLO VI	1708-34	1/2 ducato <i>busto stemma</i> 1716	A. bella	30
114. »	- G. MURAT	1813	2 lire	A. C <sup>1</sup>	20
115. »	- »	1810	3 grana (in 2 righe)	R. »	12
116. »	- »	»	3 grana (in 3 righe)	R. C <sup>12</sup>	8
117. »	- »	»	2 grana (in 2 righe)	R. C <sup>1</sup>	12
118. »	- FERDINANDO II		5 grana 1838 - 1844	cad. A. bella	3
119. »	- »		5 tornesi 1859	R. »	5
120. »	- »		1/2 tornese 1853	R. »	3
121. NOVELLARA	- ALF. GONZAGA	1656 88	quattrino tipo Lucca	R. C <sup>1</sup>	20
122. PALERMO	- CARLO III	1734-59	5 grana	A. bella	5
123. »	- VITT. AM.	1717	pubblica	R. C <sup>1</sup>	3
124. PARMA	- OTT. FARNESE	1547-84	quattrino <i>busto-Pallade</i>	M. »	10
125. »	- ALESS. FARNESE	1586 92	tessera ( <i>tre Divinità caduceo - cornucopie e maniglie</i> ) <small>intemDLXXXIX</small>	R. »	40
126. »	- »	»	altro esemplare - <i>toro natante - EVROPA RAVIAE</i>	R. »	40
127. »	- FERDINANDO I	1795	3 lire	A. »	5
128. PASSERANO	- ERC. RADICATI	1585	bianco tipo Francia	M. »	15
129. »	- GIAC. RADICATI	1594	sesino tipo Milano	M. C <sup>12</sup>	20
130. PERUGIA	- LEONE X	1513-11	quattrino <i>leone-chiavi</i>	M. C <sup>1</sup>	5
131. PIACENZA	- ADRIANO VI	1522-23	grosso <i>lupa-chiavi</i>	A. C <sup>1</sup>	8
132. PISA	- FEDERICO II	1244-312	grosso <i>aquila-croce</i>	R. »	6
133. RAGUSA	- REPUBLICA	1734	soldo <i>santo-Redentore</i>	R. »	4
134. »	- »	1795	» »	R. »	4
135. RAVENNA	- BENEDETTO XIV		quattrino <i>santo-stemma</i>	R. C <sup>12</sup>	4
136. REGGIO	- NIC. MALTRaversi	1233-93	grosso	A. C <sup>1</sup>	8
137. »	- ERCOLE I	1471 505	bagattino <i>busto-stemma</i>	R. »	4
138. RIMINI	- PANDOLFO M.	1432 63	quattrino <i>santo-sole</i>	M. »	15
139. ROMA	- GIULIO II	1503-13	giulio <i>santi-stemma</i>	A. bella	15
140. »	- INNOCENZO XII	1691-700	giulio <i>stemma-porta santa aperta</i>	A. F. di C.	15
141. »	- CLEMENTE XIII	1758-69	bolla <i>santi-leggenda</i>	P. bella	30
142. »	- REP. ROMANA	1779	2 baiocchi <i>fascio-leggenda</i>	R. C <sup>1</sup>	5

143.	ROMA	- Pio IX	1853	scudo anno VII	A.	bella	30	
144.	"	- "	1854	> IX	A.	"	30	
145.	"	- "	1870	5 lire > XXIV	A.	C'	25	
146.	"	- REP. ROMANA	1849	3 baiocchi	R.	"	5	
147.	S. MARINO	- REPUBBLICA	1869	5 cent. Milano	R.	bella	5	
148.	"	- "	1894	5 cent. Roma	R.	F. di C.	6	
149.	"	- "	1898	5 lire >	A.	C'	30	
150.	"	- "	1906	1 lira >	A.	"	5	
151.	SABBIONETA	- VSPASIANO GONZ.	1541-91	sesino <i>busto-santo</i>	R.	"	6	
152.	SOLFERINO	- CARLO GONZAGA	1640-78	soldo <i>alfiere</i>	R.	"	20	
153.	TASSAROLO	- ANONIME	1666	luigino <i>busto di donna-stemma</i>	A.	bella	10	
154.	TICINO	- CONFED. SVIZZERA	1813	1 franco <i>stella all'esergo</i>	A.	"	50	
155.	TORINO	- REP. SUBALPINA		5 franchi anno X ERIDANIA	A.	"	30	
156.	VALENZA	- AUTONOME SEC. XIV		obolo <i>croce-testa S. Ambrogio</i>	R.	C'	20	
157.	VENEZIA	- ENRICO DANDOLO	1192-205	picciolo scodellato	A.	C'	10	
158.	"	- RAINER ZENO	1253-68	matapanie	A.	"	6	
159.	"	- LORENZO TIEPOLO	1268-74	"	A.	"	5	
160.	"	- JACOPO CONTARINI	1274-80	"	A.	"	5	
161.	"	- PIETRO GRADENIGO	1289-310	"	A.	"	5	
162.	"	- ALV. III MOCEN.	1722-32	10 soldi 1722	A.	C'	5	
163.	"	- PIETRO GRIMANI	1741-52	" 1751	A.	"	5	
164.	"	- LUD. MANIN	1789-97	" 1791	A.	"	5	
165.	"	- ANONIME		gazzetta da 30 soldi	A.	F. di C.	20	
166.	"	- "		da 2 soldi	A.	C'	5	
167.	"	- "		da 6 bagattini	R.	F. di C.	8	
168.	"	- FRANCESCO I		lira del giuramento 1815	A.	bella	15	
169.	"	- REP. VENETA	1848	5 lire (22 marzo 1848)	A.	F. di C.	30	
170.	"	- GOV. PROVV.	1849	5 - 3 - 1 cent.	(cad.)	R.	bella	3

## ESTERE

171.	FRANCIA	- NAP. III	5 franchi 1863	O.	C'	25
172.	INGHILTERRA	GIORGIO III	scellino 1817	A.	bella	10
173.	"	- GIORGIO V	" 1826	A.	C'	8
174.	"	- REG. VITTORIA	2 1/2 scellini 1887	A.	F. di C.	15
175.	"	- "	una rupia (BIKANIR)	A.	bella	15
176.	CALIFORNIA	- 1857	1/4 di dollaro (bucato)	O.	"	30

## MEDAGLIE

177.	NAPOLEONE I	BONAPARTE. REIP. ITAL. PRAESES - ANNO III - <i>busto a d.</i> - R. DVX. TVTVS. AB. INSIDIS - <i>allegoria</i> (L. M.)	mm. 58	R.	C'	20
178.	"	presa di Vienna		"	45	R.
179.	"	Incoronazione di Milano		"	45	R.

## REGNO D'ITALIA

(aggiunte)

180.	VITT. EM. II	5 lire 1850 Torino (1° tipo)	A.	C'	30
181.	"	1 lira 1859 " "	A.	"	15
182.	"	1 lira 1859 Firenze- senza scettro	A.	"	20
183.	"	2 lire 1860 "	A.	bella	12
184.	"	1 lira 1859 Milano	A.	C'	8
185.	"	1 lira 1860 Firenze-senza scettro	A.	C'	15
186.	"	2 lire 1860 Torino	A.	C'	30
187.	"	1 lira 1861 Firenze - 2° tipo	A.	C'	15
188.	"	1 lira 1862 Torino "	A.	"	15
189.	"	10 cent. 1862 Milano "	R.	bella	8
190.	"	2 lire 1863 Napoli "	A.	F. di C.	12
191.	"	1 lira 1863 Torino "	A.	C'	8
192.	"	50 cent. 1863 " "	A.	C'	6
193.	"	50 cent. 1863 " " stemma	A.	"	5
194.	"	50 cent. 1866 Milano "	A.	"	5
195.	"	1 lira 1867 " "	A.	F. di C.	8
196.	"	50 cent. 1867 Napoli "	A.	C'	5
197.	UMBERTO I	1 lira 1883	A.	C'	250
198.	VITT. EM. III	1 lira 1901 (aquila)	A.	F. di C.	8
199.	"	1 lira 1902 "	A.	"	8

**Le spese di Porto sono a carico del Committente.**

ANNO IV

GIUGNO 1928 A. VI

# MONETE PER COLLEZIONI

**RINALDI OSCAR**  
VIA PRINCIPE AMEDEO, 25  
MANTOVA

**LISTINO MENSILE**  
°° A PREZZI SEGNATI °°

## MONETE GRECHE

1. CORINTO-COL. LEUCAS 500-430	statere - testa di Pallade a s - $\vec{\eta}$ pegaso sotto Α - bella	35
2. PONTICARPO	- bronzo - testa elmata torniata da delfini - $\vec{\eta}$ Ariete . . . mm. 15 -	C <sup>t</sup> 12
3. PARTHIA 227-228	- dramma - busto di Artavasdo a s. - $\vec{\eta}$ Arsace con arco e leggenda confusa . . . -	» 60

## MONETE DELLA REPUBBLICA

4. VITTORIATO	- testa di Giove a d. - Vittoria che corona un trofeo -	C <sup>t</sup> 10
5. SEMISSE	- bronzo - testa di Gione - Prora di nave - mm. 28 -	» 12
6. PAPIRIA	- denaro - testa di Roma a d. - quadriga a d. -	» 10
7. SERGIA	- » - » - cavaliere a s. (Δ) - bella	15

## MONETE ROMANE

8. CLAUDIO	- $\frac{1}{2}$ bronzo - busto a s. - la Libertà stante . . . -	C <sup>t</sup> 10
9. AUGUSTO	- denaro - » ad - 2 guerrieri con scudi e armi -	» 10
10. S. SEVERO	- » - » - la Provvidenza . . . -	C <sup>t</sup> 5
11. CRISPO	- » - » a s. - VIRTVS-EXERCIT . . . -	C <sup>t</sup> 5

## MONETE BIZANTINE

12. TEODOSIO I	379-95 - soldo d'oro - busto diademato di prospetto - $\vec{\eta}$ VOT XXX - MVLTXXX (E <sup>π</sup> ) CONOB - figura seduta a s. - globo e croce nella s. . . -	C <sup>t</sup> 200
13. »	» - tremisse - busto a d. - $\vec{\eta}$ VICTORIA AVGVSTORVM - CONOB - Vittoria seduta a d. reggendo uno scudo con : VOT V - MVL - X . . . -	» 60
14. GIUSTINO II	565-578 - tremisse - busto a d. - $\vec{\eta}$ VICTORIA - AVGVSTORVM - Vittoria di prospetto - CONOB - tipo della monetazione barbara - scodellato . . . -	» 80
15. »	» - piccolo bronzo - busto a d. - $\vec{\eta}$ grande K . . . -	» 10
16. ANTENIO	467 472 - tremisse - busto a d. - $\vec{\eta}$ COMOB croce entro corona -	» 50
17. COSTANTINO E ZOE	913-959 - $\frac{1}{2}$ follaro - busti di fronte - leggenda in 5 righe - bella	10

## SAVOIA

18. CARLO FELICE	5 lire 1827 Genova	A.	C <sup>t</sup>	20
19. »	5 lire 1828 »	A.	»	20
20. »	5 lire 1828 Torino	A.	»	20
21. »	5 lire 1929 »	A.	bella	25
22. »	5 cent. 1826 Bologna	R.	»	5
23. »	3 cent. 1826 »	R.	»	4
24. »	5 cent. 1826 Genova	R.	»	8
25. »	3 cent. 1826 Torino	R.	»	5
26. »	1 cent. 1826 »	R.	»	3

27.	CARLO ALBERTO	5 lire	1835	Genova	A.	C <sup>1</sup>	15
28.	"	5 lire	1836	"	A.	"	15
27.	"	5 lire	1837	"	A.	"	20
30.	"	5 lire	1839	"	A.	"	15
31.	"	5 lire	1839	Torino	A.	"	20
32.	"	5 lire	1847	Genova	A.	"	15
33.	"	5 lire	1848	"	A.	"	15
33 <sup>a</sup>	"	5 lire	1849	" (Rare)	A.	"	75
34.	"	5 cent.	1842	Torino	R.	"	5
35.	VITTORIO EMANUELE II	5 lire	1850	Genova	A.	"	35
36.	"	5 lire	1851	"	A.	"	30
37.	"	5 lire	1852	"	A.	C <sup>12</sup>	20
38.	"	1 lira	1856	Torino	A.	"	12
39.	"	5 cent.	1861	Milano	R.	bella	5

## COLONIE

40.	UMBERTO I	1 lira	1891	- Eritrea	A.	F. di C.	10
41.	VITTORIO EMANUELE III	1/4 di rupia	1910	- Somalia	A.	C <sup>1</sup>	5
42.	"	1/2 di rupia	1912	- "	A.	"	8
43.	"	rupia	1912	- "	A.	"	10

## ZECCHI ITALIANE

45.	ANCONA	- REPUBLICA SEC.	XII-VIV	sesino <i>cavaliere e croce</i>	R.	C <sup>1</sup>	4
46.	AQUILA	- FERD. I D'ARAGONA		cavallo <i>busto-cavallo-aquila</i>	R.	"	5
47.	ASTI	- EM. FILIBERTO		grosso di Piem. <i>leone-stem.-croce</i>	A.	C <sup>12</sup>	10
48.	BOLOGNA	- ANONIME	1403-416	mistura <i>leone ramp.-chiavi</i>	M.	C <sup>13</sup>	4
49.	"	- CLEMENTE VII	1523-34	carlino <i>santo stemma</i>	A.	C <sup>1</sup>	10
50.	"	- " XI	1700-25	muraiola da 2 1714 <i>busto-santo</i>	M.	C <sup>12</sup>	4
51.	"	- GREGORIO XIV	1844	baiocco anno XIV	R.	C <sup>1</sup>	3
52.	"	- " XVI		1/2 baiocco 1833 - III — 1836 VI 1838 - VII — 1843 - XVI cad.	R.	"	2
53.	"	- " "		quattrino 1839 - IX	R.	"	2
54.	CAGLIARI	- CARLO VI		3 cagliaresi 1713	R.	"	5
55.	CASALE	- GUGLIELMO II P.	1494-518	forte G V <i>croce</i>	R.	"	5
56.	"	- GUGLIELMO GONZ.	1566-87	sesino <i>delfino-croce</i>	M.	C <sup>1</sup>	8
57.	"	- CARLO I GONZ.	1627-37	quarto <i>Olimpo-croce</i>	M.	C <sup>12</sup>	6
58.	"	- " "		grosso <i>croce-legg.</i>	M.	C <sup>1</sup>	5
59.	"	- CARLO II GONZ.	1637-65	2 reali <i>Vergine e legg.</i>	M.	C <sup>12</sup>	12
60.	CASTIGLIONE	- RODOLFO G.	1586-93	baiochella S. <i>Sisto-Verg. stante</i>	M.	C <sup>1</sup>	8
61.	"	- " "		" S. <i>Sisto - S. genuflesso</i> 1590	M.	"	8
62.	"	- " "		" " SAN. FRANC. 1590	M.	"	8
63.	"	- " "		quattrino <i>busto S. NICOLA</i>	R.	C <sup>1</sup>	6
64.	"	- FRANCESCO G.	1593-615	soldo FG <i>cane ramp.</i>	R.	bella	8
65.	"	- " "		quattrino F <i>coronata-stemma</i>	R.	C <sup>12</sup>	15
66.	"	- FERDINANDO	1616-78	sesino <i>stemma-leggenda</i>	R.	C <sup>1</sup>	5
67.	"	- CARLO GONZ.	1678-80	frazione C.G. S. <i>Luigi</i>	R.	"	6
68.	CORTE	- REPUBLICA	1762	4 soldi	R.	"	5
69.	FANO	- PIO V	1566-72	quattrino <i>stemma-santo stante</i>	R.	bella	8
70.	FERMO	- FRANC. SFORZA	1434-56	bolognino A - OMES	A.	C <sup>1</sup>	6
71.	FERRARA	- NICOLÒ II D'ESTE	1361-88	" A - CHIO	A.	"	6
72.	"	- " "	"	1/2 bolognino "	A.	"	5
73.	"	- CLEMENTE XI	1700-21	grosso da 13 S. <i>Giorgio-stemma</i>	M.	"	6
74.	FIRENZE	- LEOPOLDO I	1765-90	quattrino 1784 <i>stemma</i>	R.	"	3
75.	"	- " II	1824-59	10 quattrini 1858 <i>busto-stemma</i>	M.	F. di C.	5
76.	"	- GOV. TOSCANA	1859	fiorino <i>leone-giglio</i>	A.	"	10
77.	"	- " "	"	1 centesimo	R.	C <sup>1</sup>	4
78.	GENOVA	- DOGI BIENNALI	1894	8 denari <i>madonna stemma</i>	M.	F. di C.	4

79.	MALTA	- EM. PINTO	1741-73	grano 1757 5 mezze lune-croce	R.	C <sup>1</sup>	4	
80.	MACERATA	- GREGORIO XIII	1572-83	quattrino santo-stemma	R.	»	5	
81.	MANTOVA	- VESC. ANONIMI	1150-56	obolo - scodellato	A.	»	8	
82.	»	- »	»	denaro »	A.	»	5	
83.	»	- FRANCESCO II	1484-519	quattrino busto-crogiolo	R.	»	4	
84.	»	- »	»	» vaso	R.	»	5	
85.	»	- »	»	» donna sed.	R.	»	8	
86.	»	- »	»	cane-vaso	R.	»	4	
87.	»	- FEDERICO II	1519-40	» busto legg. greca	R.	»	4	
88.	»	- »	»	» monte	R.	C <sup>12</sup>	3	
89.	»	- »	»	Virgilio - S Longino	M.	bella	8	
90.	»	- GUGLIELMO	1550-87	» busto-vaso	R.	C <sup>1</sup>	4	
91.	»	- FERD. GONZ.	1612-26	8 soldi sole-leggenda	A.	»	5	
91.	»	- »	»	7 soldi » stemma	A.	»	8	
92.	»	- CARLO I GONZ.	1627-36	soldo Virgilio-legg.	R.	»	6	
93.	»	- »	»	quattrino Virgilio-croce	R.	»	5	
94.	»	- ASSEDIO	1929-30	cinquina C. G. stemma	R.	»	5	
95.	»	- »	»	» vaso - III entro corona	R.	C <sup>12</sup>	4	
96.	»	- CARLO II E MARIA	1637-47	mistura vaso-stemma	R.	C <sup>1</sup>	5	
97.	»	- CARLO II	1647-65	parpagliola busto-sole	R.	»	4	
99.	»	- LUIGI G. ENRICA DI NEVERS		gettone 1651 stem.-casetta per api	R.	»	70	
100.	»	- FERD. CARLO	1768-707	cavallotto da 10 cavallo-legg.	A.	bella	10	
101.	»	- »	»	1702 cavallo crogiolo	M.	»	8	
102.	»	- »	»	1703 »	M.	C <sup>1</sup>	6	
103.	»	- »	»	soldo legg. ambo le parti	R.	»	3	
104.	»	- »	»	sesino 1706 monogramma	R.	»	4	
105.	»	- AN. DEI GONZ.		parpagliola TEMPERANTIA	M.	»	8	
106.	»	- »	»	Vergine col bambino	A.	»	6	
107.	»	- CARLO VI	1711-14	lira 1732 busto-aquila bicipide	M.	»	5	
108.	»	- »	»	lira 1736 »	M. F. di C.	8		
109.	»	- CARLO V. - M. TERESA		soldo 1731 - 1734 - 1755	cad.	R.	C <sup>1</sup>	3
110.	»	- LEOPOLDO II	1790-92	1/2 lira 1791	M.	»	5	
111.	»	- FRANCESCO II	1792-97	lira 1796 stemma-2 vasi	M. F. di C.	30		
112.	»	- ASSEDIO DEI FRANCESI		5 soldi anno VII fascio-legg.	M.	C <sup>1</sup>	8	
113.	MESSINA	- FILIPPO II	1554-98	2 piccioli corona-aquila	R.	»	5	
114.	»	- »	»	idem con P. P. fra aquila	R.	»	5	
115.	MILANO	- GAL. E BERNABÒ	1354-78	grosso santo-biscia	A.	»	5	
116.	»	- GIOV. MARIA	1402-12	» »	A. F. di C.	8		
117.	»	- G. MARIA SFORZA	1466-76	soldino stemmi	A.	bella	8	
118.	»	- LUDOVICO II DI F.	1500-13	bissona da 3 stemma-svolazzi	A.	»	15	
119.	»	- »	»	soldino stemma-croce	A.	C <sup>1</sup>	6	
120.	»	- FRANC. I DI F.	1515-22	trillina F. croce	R.	»	5	
121.	»	- M. TERESA	1777	1/2 soldo 1777	R. F. di C.	5		
122.	»	- REP. CISALPINA		30 soldi anno IX	A.	C <sup>1</sup>	12	
123.	»	- NAPOLEONE I		15 soldi 1808	A.	»	25	
124.	»	- »	»	1 lira 1809	A.	»	6	
125.	»	- »	»	soldo 1809 - 1810 I° tipo	cad.	R.	»	5
126.	»	- »	»	soldo 1811 - 3 cent. 1812 - 1812	cad.	R.	»	3
127.	»	- »	»	1 cent. 1811	R. F. di C.	5		
128.	MODENA	- ERCOLE II	1534-59	grossetto cimiero-santo	M.	C <sup>12</sup>	5	
129.	»	- FRANCESCO I	1629-58	muraiola busto-stemma	M.	C <sup>12</sup>	5	
130.	»	- » III	1737-80	soldo giglio-leggenda	R.	C <sup>1</sup>	4	
131.	»	- ERCOLE III	1780-96	soldo 1783	R.	C <sup>1</sup>	4	
132.	»	- »	»	bolognino 1783	R.	C <sup>12</sup>	3	
133.	»	- »	»	2 bologn. 1784 aquila accovacciata e coronata - raro	R.	C <sup>1</sup>	30	
134.	NAPOLI	- FILIPPO II	1534-98	grano busto-corone tra fiamme	A.	»	8	
135.	»	- FERD. IV	1790	12 cavalli busto	R.	»	4	

136.	NAPOLI	- G. MURAT	1813	1 lira	A.	C <sup>1</sup>	10	
137.	"	- FERDINANDO II	1851	20 grana	A.	C <sup>12</sup>	4	
138.	"	- FRANCESCO II	1859	10 tornesi	R.	C <sup>1</sup>	4	
139.	PAVIA	- OTTONE I	962-73	denaro AVGVSTVS	A.	"	4	
140.	"	- OTTONE III	983-1002	" TERCIVS	A.	"	4	
141.	"	- COMUNE	1250-359	mezzano	A.	"	4	
142.	"	- GAL. II VISCONTI	1359-78	grosso santo-cimiero	A.	"	6	
143.	PIOMBINO	- G. BATT. LUDOVISI	1665-99	soldo 1694 stemma	R.	C <sup>12</sup>	12	
144.	"	- NICOLÒ LUDOVISI	1634-65	quattrino <i>busto a s.</i>	R.	C <sup>1</sup>	8	
145.	"	- " "	" "	<i>busto a d.</i>	A.	"	10	
146.	PISA	- REP. DI FEDERICO		grosso aquila P grande	M.	"	10	
147.	ROMA	- URBANO V	1342-70	bolognino romano <i>busto U.R.B.I.</i>	A.	"	10	
148.	"	- INNOCENZO XII	1691-700	testone 1694 <i>la Fortuna-stemma</i>	A.	bella	20	
149.	"	- " "	" "	1698 <i>il Redentore</i> "	A.	C <sup>1</sup>	15	
150.	"	- PIO VI	1775-99	madonnina 1797	R.	bella	8	
151.	"	- " "	" "	sampietrino 1796	R.	"	8	
152.	"	- GREGORIO XVI		quattrino 1835 - 1840	cad.	R.	C <sup>1</sup>	3
153.	"	- PIO IX		1/2 baiocco 1850 - 1851	R.	"	3	
154.	"	- " "	" "	quattrino 1854	R.	bella	2	
155.	"	- " "	" "	4 soldi (1866-XXI) (1867-XXII) cad.	R.	C <sup>1</sup>	4	
156.	"	- " "	" "	2 soldi (1866 XXI) (1867-XXI) "	R.	"	4	
157.	"	- " "	" "	soldo (1867-XXI)	R.	"	3	
158.	"	- " "	" "	1/2 soldo (1867-XXI) (1867-XXII) "	R.	"	2	
159.	URBINO	- FRANCESCO II M.	1605-6	quattrino <i>rovere-aquila</i>	M.	C <sup>1</sup>	4	
160.	"	- " "	" "	sesino <i>stemma-leggenda</i>	R.	C <sup>12</sup>	3	
161.	VENEZIA	- RAINERO ZENO	1253-68	grosso	A.	bella	8	
162.	"	- ANTONIO VENERIO	1382-400	"	A.	C <sup>1</sup>	15	
163.	"	- " "	" "	soldino * - P -	A.	"	10	
164.	"	- FRANC. DONATO	1545-53	sesino <i>leone-croce</i>	R.	bella	5	
165.	"	- ALVISE III Moc.	1721-32	" 1722	A.	C <sup>12</sup>	2	
166.	"	- CARLO RUZZINI	1732-34	" 1734	A.	"	3	
167.	"	- LUDOVICO MANIN	1789-97	marchetto riconiato su altro di Doge precedente . . .	R.	bella	10	
168.	"	- ANONIME DEI DOGI		10 gazzette <i>Giustizia</i>	A.	C <sup>1</sup>	10	
169.	"	- " "	" "	bagattino <i>madonna-leone</i>	R.	"	3	
170.	"	- FRANCESCO I	1824	1/4 di lira	A.	"	3	
171.	"	- " "	" "	3 centesimi	R.	bella	3	
172.	"	- FRANC. GIUSEPPE	1852	15 centesimi	R.	"	10	
173.	"	- " "	" "	10 centesimi	R.	"	5	
174.	"	- " "	" "	3 - 1 centesimo	cad.	R.	"	3
175.	VERONA	- ANONIME	1259-329	picciolo scodellato	R.	"	5	
176.	VITERBO	- PIO VI	1779-99	sampietrino 1796	R.	"	10	
177.	ZARA	- REP. VENETA		2 gazzette DALMA ET ALBAN	R.	C <sup>1</sup>	4	
178.	"	- " "	" "	DALMA ET ALBAN	R.	"	4	

## MEDAGLIE

179.	GREGORIO XVI - anno I	R. DEXTERA · DOMINI · FECIT · VIRTUTEM MDCCCXXI . . . mm. 48 A.	C <sup>1</sup>	35
180.	PIO IX - anno II	R. BASIL · VATICANAE - DECVS · ADDITVM A. MDCCXLVII . . . mm. 48 R.	bella	18
181.	" - anno XVI	R. DEVS MEVS CONCLUDAT ORA LEONVM MDCCCLXI . . . mm. 48 R.	"	20

# MONETE PER COLLEZIONI

**RINALDI OSCAR**  
VIA PRINCIPE AMEDEO, 25  
MANTOVA

**LISTINO MENSILE**  
°° A PREZZI SEGNATI °°

## SAVOIA

1. CARLO II	1504.53	parpagliola - stemma - croce - Torino	Corp.	215	M.	C'	20
2. E. FILIBERTO	1552-80	soldo 1562	»	Chambéry	»	105	A.
3. »	»	bianco 1564	»	»	»	126	A.
4. »	»	soldo 1571	»	Borgo	»	227	A.
5. »	»	soldo 1576	»	Torino	»	280	A.
6. »	»	bianco 1577	»	Vercelli	»	309	A.
7. »	»	grosso	»	Borgo	»	420	M.
8. »	»	leone - croce	Asti	»	423	A.	C' <sup>2</sup> 10
9. CARLO EM. I	1580-630	soldo 1595	busto - stemma	Chambéry	»	213	M.
10. »	»	2 fiorini 1616	»	?	»	331	A.
11. »	»	fiorino 1629	»	?	»	456	A.
12. CARLO EM. II	1648-75	5 soldi 1568	«	»	»	84	M.
13. »	»	lira 1675	»	»	»	96	A.
14. VITT. AM. II	1675-80	lira 1676	»	»	»	15	A.
						»	20

## REGNO D'ITALIA

### VITTORIO EMANUELE II - Monetazione I tipo

15. Firenze 1861 - 5 lire	A. bella	50	27. Torino 1858 - 5 lire (raro)	A.	C'	70
16. Genova 1850	»	A. C'	28. » 1859	» (raro)	A.	» 60
17. » 1852	»	A. »	29. » 1860	» (raro)	A. bella	75
18. » 1853	»	(raro) A.	30. » 1861	»	A. »	50
19. » 1854	»	A.	31. Bologna 1860 - 2 lire	A.	C'	30
20. » 1855	»	(raro) A.	32. Firenze 1860	»	A. bella	15
21. « 1857	»	(raro) A. bella	33. Torino 1850	»	A. C'	15
22. » 1859	»	A. »	34. » 1854	»	A. »	20
23. Torino 1850	»	A. bella	35. Firenze 1860 - 1 lira	A. bella	10	
24. » 1852	»	A. C'	36. Milano 1860	»	A. »	10
25. » 1854	»	A. »	37. Firenze 1860 - 1/2 lira	A. »	8	
26. » 1857	»	(raro) A.	38. Milano 1860	»	A. C'	5

### Monetazione II tipo

39. Firenze 1861 - 1 lira (raro)	A. bella	25	43. Milano 1863 - 1/2 lira	A.	C'	4
40. » 1861 1/2 lira	»	A. C'	44. » 1867	»	A. »	5
41. Napoli 1862	»	A. »	45. Napoli 1867	»	A. »	5
42. Torino 1862	»	A. C' <sup>2</sup>	46. Torino 1867 - 20 cent. (raro)	A. F. di C.	40	

### UMBERTO I

47. 50 lire 1884	O. bella	300	49. 50 cent. 1892	A. bella	25
48. 50 cent. 1889	A. »	8	50. 10 » 1893 - B. I	R. F. di C.	5

### VITTORIO EMANUELE III

51. 1 cent. 1902 (raro)	A. F. di C.	125	55. 5 lire 1911 - cinquantenario	A. F. di C.	30
52. 25 cent. 1902	N. »	4	56. 5 liré 1914 - quadriga	A. »	60
53. 25 cent. 1903	N. »	4	57. 2 lire 1914 - prova	A. »	80
54. 2 cent. 1908 - I° tipo	R. bella	5	58. 1 lira 1901 - 1902 - 1907 cad.	A. »	4

# COLONIE

59. UMBERTO I-1 lira 1890 Eritrea - A.	C <sup>1</sup>	8		63. VITT. E. III-1/4 rupia 1910 Somalia - A.	bella	8
60. » 1 lira 1891 » A. » 8	64.	»	»	1913 » A. »	»	8
61. VITT. E. III-1 rupia 1910 Somalia - A.	bella	12	65.	»	1919 » A. F. di C.	12
62. « » 1912 » A. » 12	66.	»	1/4 rupia 1910	» A. C <sup>1</sup>	5	

## MONETE DEI PAPI

### ROMA

67. GIULIO II	1503-13	giulio busto a d. R/ S. Pietro		Cin. 19	A. bella	150
<b>BOLOGNA</b>						
68. PAOLO III	1534-49	bianco busto a d. R/. leone rampante		Cin. 41	A. C <sup>1</sup>	20
<b>ROMA</b>						
69. SISTO V	1585-90	testone stemma R/. figura di S. Pietro		Cin. 64	A. bella	25
70. PAOLO V	1605-21	» » R/. S. Paolo stante		» 42	A. C <sup>1</sup>	20
71. URBANO VIII	1623-44	» 1625 R/. Porta Santa		» 156	A. »	25
72. ALESS. VII	1655-67	giulio « R/. tavolo con monete		» 73	A. F. di C.	20
73. CLEMENTE X	1670-76	scudo busto a d. R/. Porta Santa 1675		» 24	A. bella	60
74. INNOC. XI	1676-89	» » A. I. R/. S. Matteo fra nubi		» 31	A. »	75
75. » » » A. IX. R/. legg. in 4 righe 1684				» 44	A. C <sup>1</sup>	50
76. » » giulio 1686 A. XI - stemma legg.					A. bella	12
77. » » 1/2 grosso stemma testa di S. Paolo					A. C <sup>1</sup>	5
78. ALESS. VIII	1689-91	testone busto a d. R/. buoi all'aratro		» 24	A. F. di C.	35
79. » » » R/. S. Magno S. Brunone				» 26	A. »	40
80. INNOC. XII	1691-700	scudo » A. III. R/. la Carità		» 20	A. C <sup>1</sup>	80
81. » » 1/2 scudo » A. II. R/. la Pace 1692				» 33	A. »	40
82. » » » A. VI. R/. Papa genuflesso				» 83	A. »	40
83. » » testone stemma A. X. R/. Porta Santa				» 70	A. C <sup>1</sup>	20
84. » » » A. V. R/. lettura p. la Pace 1695				» 62	A. bella	30
85. » » giulio » A. IIII. R/. mortaio che spara				» 82	A. »	20
86. » » 1/2 grossetto stemma-leggenda in cartella 1695					A. C <sup>1</sup>	5
87. » » » entro corona 1695					A. »	5
88. » » » in cartella 1695					A. bella	6
89. CLEMENTE XI	1700-21	scudo busto a d. A. XV. R/. stemma		» 68	A. bella	130
90. » » 1/2 scudo stemma A. VIIII R/. legg. in 3 righe				» 48	A. F. di C.	35
91. » » testone busto a s. A. VI R/. le Arti				» 115	A. C <sup>1</sup>	30
92. » » » stemma A. VIII. R/. Fecondità				» 119	A. bella	25
93. CLEMENTE XII	1730-40	» » 1736 R/. la Fortuna		» 67	A. F. di C.	20
94. » » giulio » A. VI. R/. legg. in 4 righe					A. C <sup>1</sup>	10
<b>BOLOGNA</b>						
95. PIO VI	1775-99	1/2 scudo - 50 bolognini santo-stemma 1778		Cin. 163	A. C <sup>1</sup>	30
96. » » testone busto a d. A. III. R/. stemma 1777				» 184	A. »	25
97. » » 2 giuli 1778 leone rampante stemma				» 247	A. »	12
97 <sup>a</sup> » » 1780 »				» 247	A. »	18
<b>ROMA</b>						
98. REPUBBLICA ROMANA		baiocchi due entro corona			R. bella	8
99. » » » campo liscio					R. C <sup>12</sup>	10
100. PIO VII	1800-23	1/2 baiocco anno XXII stemma-leggenda			R. bella	10
<b>BOLOGNA</b>						
101. PIO VII	1800-23	quattrino 1816 a. XVI stemma-leggenda			R. bella	4
<b>ROMA</b>						
102. PIO VIII	1829-30	30 baiocchi a. II			A. F. di C.	12
103. » » »					A. C <sup>1</sup>	8
104. SEDE VACANTE	1829	scudo stemma - madonna fra nubi			A. F. di C.	40
105. GREGORIO XVI	1834	scudo busto a s. Natività			A. C <sup>1</sup>	25
106. SEDE VACANTE	1846	scudo stemma - Spirito Santo			A. F. di C.	45
107. PIO IX	1853	scudo anno VII			A. »	30
108. » 1853	50 baiocchi anno VIII 1853			(raro)	A. C <sup>1</sup>	35
108 <sup>a</sup> » 1867	5 lire anno XXI			(raro)	A. F. di C.	75
108 <sup>b</sup> » 1870	» XXIV				A. »	35

# ZECCHÉ ITALIANE

109.	CAGLIARI	- CARLO II	1665-700	cagliarese 1695 <i>busto-croce</i>	R.	C <sup>1</sup>	4
110.	"	- VITT. AM. II	1718-30	'/2 reale 1627 » »	A.	"	10
111.	"	- CARLO EM.	1730-73	3 cagliaresi 1732 » »	R.	"	5
112.	"	- »	"	'/4 di scudo 1768 » <i>stemma</i>	A.	"	20
113.	"	- »	"	reale 1770 » »	A.	bella	12
114.	"	- »	"	'/2 scudo 1771 » »	A.	C <sup>1</sup>	30
115.	"	- VITT. AM. III	1733-96	scudo 1773 » »	A.	bella	50
116.	CASTELDUR.	- GUIDO DA M.	1482-508	quattrino	R.	C <sup>1</sup>	5
117.	FERRARA	- NICOLÒ D'ESTE	1361-88	bolognino A <i>legg.</i>	A.	"	8
118.	"	- ERCOLE II	1559-97	quattrino <i>busto-aquila</i> (raro)	R.	C <sup>12</sup>	10
119.	FIRENZE	- G. GAST. MEDICI	1725	zecchino <i>santo-giglio</i>	O.	bella	90
120.	"	- GOV. TOSCANA		fiorino da 100 quattrini 1859	A.	F. di C.	10
121.	"	- »		5 cent. RE ELETTO 1859	R.	bella	6
122.	"	- »		2 cent. » »	R.	"	5
123.	"	- LEGA ALIMENTARIA		1 lira <i>bilancie-legg.</i>	R.	C <sup>1</sup>	4
124.	"	- »		50 cent. » »	R.	"	3
125.	GENOVA	- REPUBBLICA		denaro <i>castello-leggenda</i>	A.	bella	5
126.	GUASTALLA	- FERR. GÖNZ.	1658-78	sesino S. <i>Caterina</i>	R.	C <sup>1</sup>	5
127.	GORIZIA	- MARIA TERESA	1740-80	soldo 1769 H	R.	"	3
128.	"	- FRANCESCO II	1792-804	20 slodi 1799. F. - soldo 1793. F. - 1799. F. - 1800. H. cad.	R.	"	3
129.	LUCCA	- REPUBBLICA	1790	bolognino	R.	"	4
130.	MANTOVA	- FERD. G.	1612-26	7 soldi <i>stemma e sole</i>	A.	"	5
131.	"	- ASSEDIO	1629-30	scudo S. <i>Andrea tipo MAN-OBSES crogiolo sopra focolare ardente</i>	A.	C <sup>12</sup>	125
132.	MESOCCO	- G. GIAC. TRIVULZIO	1487-518	trillina M <i>croce</i>	M.	C <sup>1</sup>	8
133.	MILANO	- ENRICO III-IV-V	1039-1125	denaro scodellato	A.	F. di C.	6
134.	"	- FEDERICO III	1218 50	denaro piano	A.	bella	6
135.	"	- I REPUBBLICA	1250-310	ambrosino, <i>croce con trifogli</i>	A.	"	10
136.	"	- AZZO VISCI.	1329-39	grosso <i>santo-croce gigliata</i>	A.	"	15
137.	"	- »	"	soldo d'arg. » «	A.	C <sup>1</sup>	8
138.	"	- BERNABÒ VISCI.	1354-85	imperiale <i>croce-legg.</i>	M.	bella	6
139.	"	- »	"	sesino d'arg. <i>biscia DB</i>	A.	F. di C.	6
140.	"	- GAL. E BERNABÒ	1354-78	» » <i>croce</i>	A.	bella	5
141.	"	- G. GAL. VISCI.	1385-402	grosso <i>santo-biscia fra G. Z.</i>	A.	"	8
142.	"	- »	"	soldo d'arg. <i>santo-croce fiorata</i>	A.	"	6
143.	"	- »	"	sesino d'arg. <i>biscia-croce</i>	A.	"	5
144.	"	- »	"	» <i>cimiero-croce</i>	A.	C <sup>1</sup>	6
145.	"	- FILIPPO MARIA	1412-47	grosso <i>santo-stemma</i>	A.	"	8
146.	"	- »	"	denaro <i>biscia-croce</i>	M.	"	4
147.	"	- GAL. M. SFORZA	1466-76	soldino <i>stemma ambo parti</i>	A.	"	6
148.	"	- GAL. M. SFORZA E B. MARIA		soldino <i>santo-biscia</i>	A.	"	6
149.	"	- LUDOVICO XII DI FRANCIA		trillina <i>croce-3 gigli</i>	M.	"	6
150.	"	- »	"	» » 1 <i>giglio</i> (raro)	M.	"	25
151.	MODENA	- FRANCESCO I	1629-58	sesino <i>busto-aquila</i>	R.	C <sup>1</sup>	4
152.	"	- FRANCESCO III	1737-80	scudino da 103 soldi	O.	"	50
153.	"	- »		da 6 bolognini - 8 denari cad.	M.	C <sup>1</sup>	5
154.	MONACO	- ONOR. III GRIM.	1733-95	pezzetta 1734 H <i>coronata-busto</i>	M.	bella	12
155.	"	- ONOR. V GRIM.	1838	5 cent. - prova in piombo	P.	"	25
156.	NAPOLI	- GIOV. LA PAZZA E CARLO		grano I G <i>croce</i>	R.	C <sup>1</sup>	8
157.	"	- REP. NAPOLITANA		4 tornesi - anno settimo	R.	C <sup>12</sup>	3
158.	"	- GIUS. NAPOL.		120 grana 1808	A.	bella	40
159.	"	- GIOACCHINO MURAT		12 carlini 1810	A.	C <sup>1</sup>	40
160.	"	- »	"	2 lire 1813	A.	"	20
161.	"	- »	"	1 lira 1812	A.	"	25
162.	"	- »	"	1 lira 1813	A.	"	12
163.	"	- »	"	'/2 lira 1813	A.	bella	20

164. NAPOLI	- FERD. II	1856	120 grana	A.	C <sup>t</sup>	<b>15</b>
165. »	- »	1857	»	A.	»	<b>15</b>
166. NICOSIA	- ENRICO II	1285-324	grossone <i>Re sed.-croce-Gerus.</i>	A.	bella	<b>50</b>
167. NOVELLARA	- ALF. GONZ.	1656-88	quattrino tipo Lucca	R.	C <sup>t</sup>	<b>12</b>
168. »	- »	"	"	R.	»	<b>12</b>
169. »	- »	"	"	R.	»	<b>12</b>
170. PARMA	- OTT. FARNESE	1547-87	sesino <i>stemma croce</i>	M.	C <sup>t</sup>	<b>5</b>
171. »	- »	"	" <i>busto stemma</i>	M.	»	<b>8</b>
172. »	- RAN. FARNESE	1646-94	quarantano <i>santo-stemma</i>	M.	C <sup>t<sup>2</sup></sup>	<b>12</b>
173. »	- ANT. FARNESE	1727-31	sesino <i>stemma-leggenda</i>	R.	»	<b>4</b>
174. »	- FERD. I	1795	lire 3 1795	A.	C <sup>t</sup>	<b>6</b>
175. »	- »	"	20 soldi 1795	M.	bella	<b>5</b>
176. »	- »	"	20 soldi <i>santo-stemma</i> 1794-95 cad.	M.	C <sup>t<sup>2</sup></sup>	<b>3</b>
177. »	- »	"	sesino 1784-86-87-88 <i>stemma</i> cad.	R.	C <sup>t</sup>	<b>2</b>
178. PASSERANO	- ERC. RADICATI	1585	grossone dozzeno <i>tipo Delfnato</i>	M.	»	<b>15</b>
179. PAVIA	- OTTOONE I	983-1002	denaro TERCIVS	A.	»	<b>5</b>
180. »	- ENRICO I	1014-24	" PAPIA <i>attravers. da croce</i>	A.	bella	<b>10</b>
181. »	- » II	1046-56	" PA - PA - CI	A.	C <sup>t</sup>	<b>6</b>
182. »	- » III	1056-106	denaro <i>leggenda torniata da 4 semicerchi di perline</i>	A.	»	<b>6</b>
183. »	- FEDERICO II	1220-50	denaro	A.	»	<b>4</b>
184. »	- COMUNE	1250	"	A.	bella	<b>4</b>
185. »	- GALEAZZO II	1359-78	grossone <i>santo-cimiero</i>	A.	»	<b>8</b>
186. PESARO	- FRANC. II MARIA		quattrino <i>rovere-leggenda</i>	M.	C <sup>t</sup>	<b>5</b>
187. PIACENZA	- REPUBBLICA	1140-313	grossone <i>leggenda</i>	A.	»	<b>6</b>
188. »	- GIOV. DA VIGNATE	1410-13	<i>santi con asta - stemma entro cornice (raro)</i>	A.	C <sup>t</sup>	<b>180</b>
189. »	- OTT. E ALESS.	1556-92	parpagliola <i>busti - Pallade</i>	M.	»	<b>8</b>
190. RIMINI	- PAND. MALATESTA	1432-63	quattrino <i>santo-sole</i>	M.	»	<b>20</b>
191. REGGIO	- ERC. I D'ESTE	1471-505	bagattino <i>busto-stemma</i>	R.	bella	<b>5</b>
192. S. MARINO	- REPUBBLICA		10 cent. 1875 - 1893 - 1894 cad.	R.	»	<b>3</b>
193. »	- »		5 cent. 1894	R.	F. di C.	<b>4</b>
194. VENEZIA	- MICHELE STENO	1400-13	tornesello <i>leone-croce</i>	R.	C <sup>t</sup>	<b>5</b>
195. »	- ANONIME		bagattino <i>madonna-leone</i> (L.T.)	R.	»	<b>3</b>
196. »	- NAPOLEONE I	1811	5 lire	A.	bella	<b>60</b>

## CATALOGHI DI NUMISMATICA

197. GAETANO AVIGNONE	- Catalogo riguardante specialmente Genova e Liguria - pag. 150 tav. 2 . . . . .	—	<b>10</b>
198. GIUSEPPE RUGGERO 1915	- Catalogo monete e zecche italiane il più numeroso di zecche (N. 208) 298 pag. 20 tav. . . . .	—	<b>20</b>
199. MARIO SAN ROMÉ	- Collezione zecche italiane, 152 pag. 9 tav. . . . .	—	<b>10</b>

## CATALOGHI DI NUMISMATICA prezzo per ogni catalogo L. 5

200. GIOVANNI BETTINELLI 1905	- Raccolta monete veneziane, 30 pag. 2 tav.
201. GIUSEPPE CAPROTTI 1908	- Raccolta di monete di zecche italiane, 128 pag. 3 tav.
202. DOTT. GIORGIO CIANI 1910	- Raccolta di monete italiane, 93 pag. 8 tav.
203. GIACINTO CERRATO 1910	- Raccolta monete italiane, 208 pag.
204. GIUSEPPE GAVAZZI 1911	- » » » 120 pag. 6 tav.
205. GUGLIELMO GRILLO 1905	- Monete milanesi, 24 pag.
206. PRIAMO LEVI 1902	- Monete italiane - medioevali, 130 pag. 7 tav.
207. AVV. PIETRO SERAZZI 1908	- Monete italiane medaglie, 52 pag. 2 tav.
208. RODOLFO RATTO 1917	- Monete italiane, 34 pag.
209. » 1919	- Monete avignonesi, 16 pag. 2 tav.
210. » 1919	- Monete italiane di zecche settentrionali, pag. 78 2 tav.
211. DOTT. CARLO ROMUSSI 1915	- Collezioni monete milanesi, 32 pag. 3 tav.
212. FEDERICO WERTH 1913	- Raccolta monete romane imperiali, 130 pag. 9 tav.
213. GAETANO VIGANÒ 1907	- Monete romane - consolari - imperiali - bizantine, 80 pag. 2 tav.

**Le spese di Porto sono a carico del Committente.**

# Collezionisti !

Vendete i vostri duplicati a mezzo periodico

## IL NUMISMATICO MANTOVANO

### INSERZIONI DI PROPAGANDA

ogni spazio per 12 numeri L. **150** — per due spazi L. **250** — per tre spazi L. **400**

» » » 6 » **100** — » » » **150** — » » » **250**

» » » 3 » **60** — » » » **100** — » » » **150**

» » » 1 » **30** — » » » **60** — » » » **100**

PER PUBBLICITÀ SPECIALE  
DA CONVENIRSI SECONDO LO SPAZIO

*A mezzo "IL NUMISMATICO MANTOVANO", inviando distinte di monete, potrete aver pubblicati i vostri duplicati, ed otterrete il pronto collocamento di essi - il prezzo fissato per l'inserzione è di L. 3 ogni riga di pagina.*

*Gli originali devono essere inviati 15 giorni prima della pubblicazione (non dimenticate di unire l'indirizzo preciso).*

*L'importo deve essere rimesso anticipato.*

## OSCAR RINALDI

COMPRA - VENDE

## Monete Antiche e Moderne

di buona conservazione

